

KARL – LUDWIG WELTKUNST VON SAUER als FOTOGRAF III Band



Karl-Ludwig Sauer ISBN: 978-3-944661-87-2

den Verlag zu erwerben. Preis 45,00 €
sauer@kuenstlerbuch-verlag.de

Die in diesem Katalog abgebildeten Fotografien sind über die Galerie Weltkunst und über



Hierzu sagte Kant:

"Wie der außergewöhnliche Mensch sein "Produkt" zustande bringt, kann es selbst nicht beschreiben, oder wissenschaftlich anzeigen, (ich schon, der Kunstwissenschaftler), sondern er gibt als Natur die Regel, und daher weiß der Urheber einer Idee oder einer Sache, eines End-Produktes, welches es seinem Sein verdankt, selbst nicht, wie sich in ihm die Ideen dazu herbeifinden, hat es auch nicht in seiner Gewalt, dergleichen planmäßig oder nach Belieben auszudenken, und anderen in solchen Vorschriften mitzuteilen, die sie instand setzen, gleichmäßige Produkte hervorzubringen.

Daher denn auch vermutlich das Wort Sein, als die Möglichkeit seiner Wirkungsmacht über das persönliche hinaus. Der Schatten, den ein schöpferischer Mensch wirft, das Ungewisse, dunkle, setzt Licht voraus".

"Der Geniebegriff ist ein Begriff des Bürgertums und damit ein Scheinbegriff für alle, die sich in irgendeiner Art und Weise abgehoben fühlen und gebärdenden. Diese "Trendsetter" waren Honoratioren wie Fürsten, König und Kaiser, Kardinäle, Priester, Mönche,..... allzu viele Männer; die diesen Begriff prägten und mit Fleisch versahen. Menschen die sichtbar werden, setzen Zeichen monetärer und "hoheitlicher" Interpretation und Denkweisen. Kirche und Staat besetzen auch heute noch, in der so genannten parlamentarischen Demokratie alle Interpretationskanäle und töten ab, was ihnen die Butter vom Brot nehmen könnte. Bestimmte, schöpferische Elemente, diffundieren in diesen Körper, und schaffen sich dadurch Öffentlichkeit.

Wo viel Licht, dort auch viel Schatten, um auszuruhen". K.-L. Weltkunst von Sauer













Sauer

VERLAG für den Kunstmarkt

Michelangelo
bei Weltkunst von Sauer
Sonett und Zeichnung



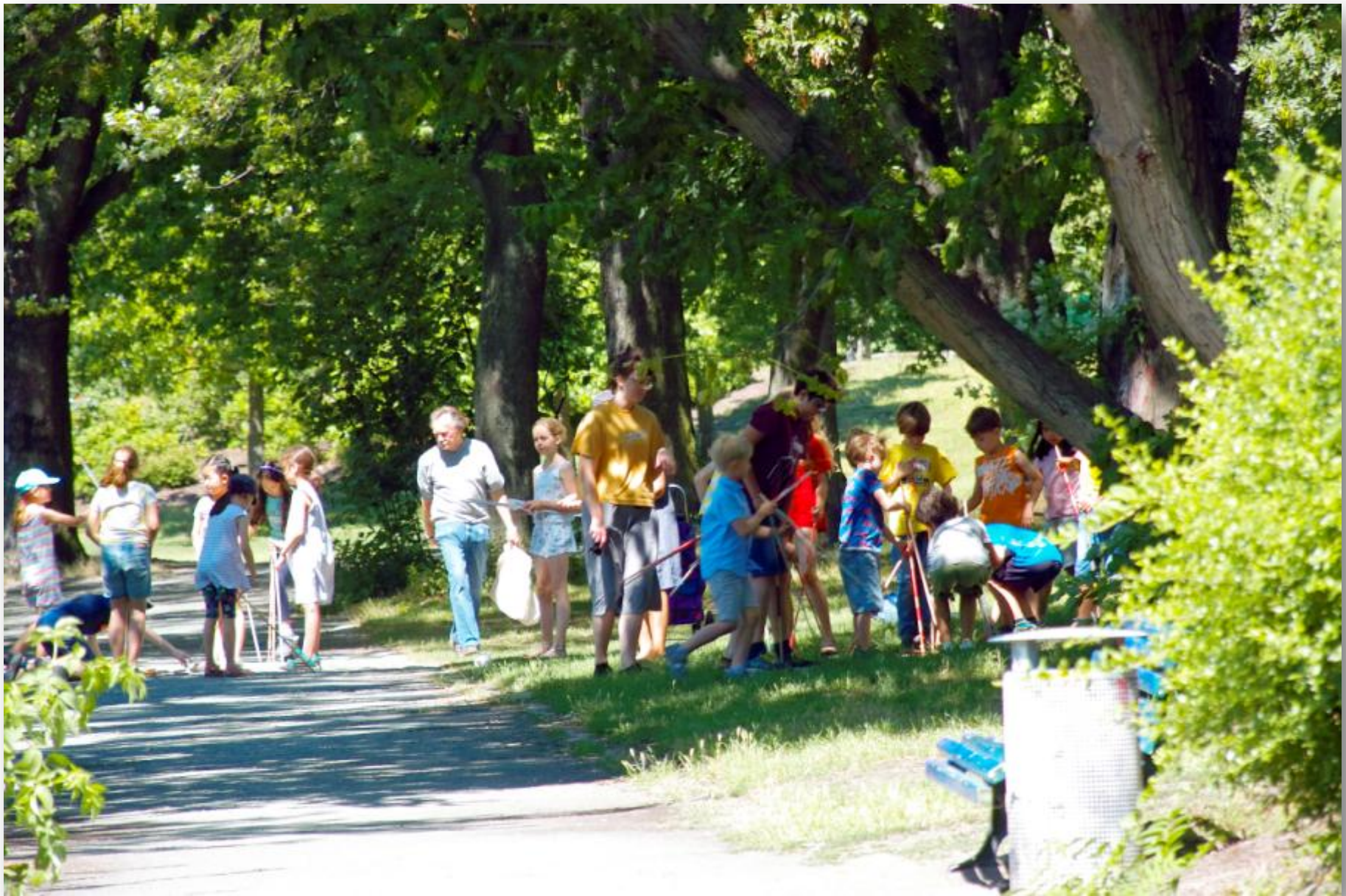
Sonderausgabe für den BBA,
Berliner Bibliophilen Abend zu Berlin.
Sauer'sches Gute Nacht. Malbuch





























Malerei als Zugabe Weltkunst von Sauer
und das Bild



Sauersches Malerbuch

JEAN PAUL

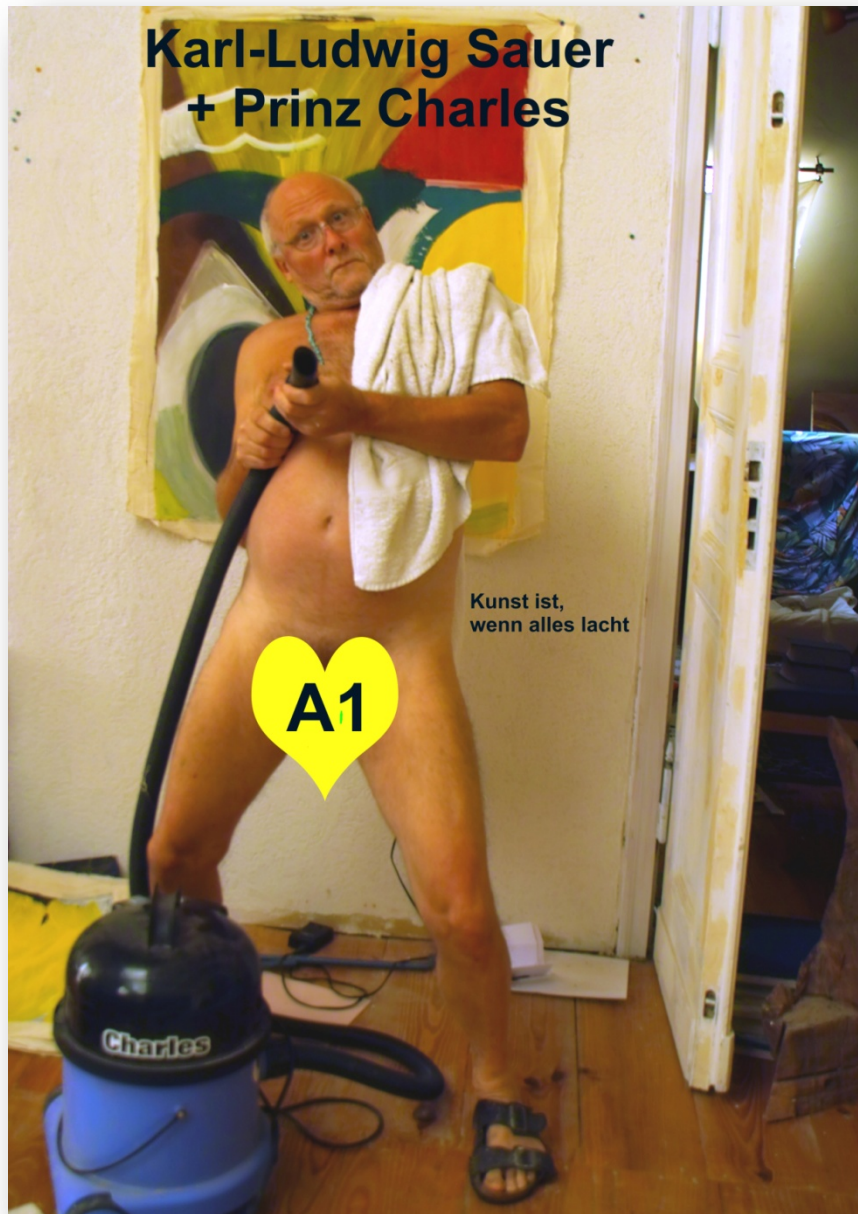
DAS BESONDERE WERK



In Altea/Spanien
bei Karl-Ludwig Sauer
25 Fotografien



Karl-Ludwig Sauer + Prinz Charles

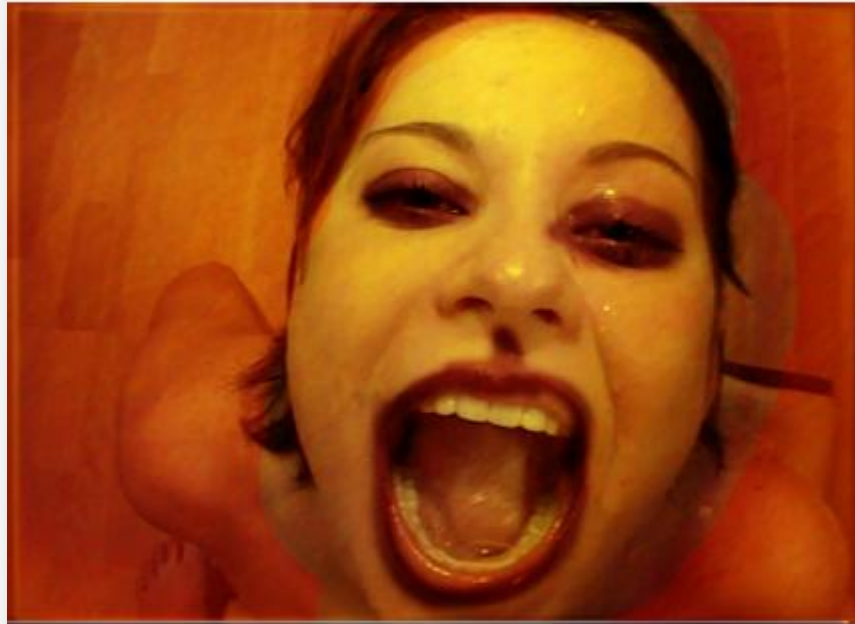


Kunst ist,
wenn alles lacht

A1



KUNST



Karl-Ludwig Sauer:
ALLES OK?



Ihre Suchanfrage war: ["Karl-Ludwig" + "Sauer" + "und" + "Vortrag", Treffer 1-98 von insgesamt 98]

1. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/116671554X> [<http://d-nb.info/116671554X>]

Titel: Artist's Books in the Modern Era. The Reva and David Logan Collection of illustrated Books, leicht lädiert 1970 – 2018 von Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa. Sauersches Kulturwerk und Malerbuch mit Vortrag Video und Klangwerk. Amerikanische Nationalhymne fehlt : Weltausstellung in the freien Western Hemisphäre, das Konglomerat enthält das Video: Aktion Wärme schenken bei exakt 32 Grad im Gedenken Joseph Beuys / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Sonstige beteiligte Personen: Robert Johnson, Donna Stein, Paul Verlaine, Pablo Picasso, Jean Cocteau, Wilfried Dickhoff ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, www.rohling-musikverlag.eu

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Verfasser); Johnson, Robert (Sonstige); Stein, Donna (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Komponist); Verlaine, Paul (Sonstige); Picasso, Pablo (Sonstige); Cocteau, Jean (Sonstige); Dickhoff, Wilfried (Sonstige)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; www.rohling-musikverlag.eu

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

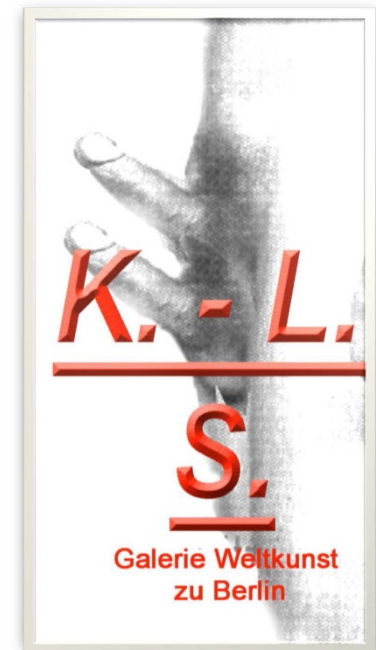
Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-2018091117303654490869](http://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018091117303654490869) [<http://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018091117303654490869>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/The-Logan-Collection-2018.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet





Schlagwörter: Malerbuch* ; Weltausstellung* ; Logan, David* ; Beuys, Joseph* ; Nationalhymne* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

2. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1172605114> [<http://d-nb.info/1172605114>]

Titel: Baselitz, Georg: Vortrag aus meinem Video Georg Baselitz bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa. Mit dabei: Georg Baselitz Skulptur und Zeichnung, abgespeckt : Sauersches Malerbuch II. verbesserte Ausgabe mit Vortrag zu Joseph Beuys und einem Video mit dem Titel: Nackttanz vor Gemälde / Andreas Franzke, Carl Haenlein, A. M. Hammacher, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Sonstige beteiligte Person: Georg Baselitz aus Deutschbaselitz ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Zusammenstellender: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Franzke, Andreas (Verfasser); Haenlein, Carl (Verfasser); Hammacher, A. M. (Verfasser); Baselitz aus Deutschbaselitz, Georg (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Zusammenstellender)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: II. verbesserte Ausgabe. Standart unbegrenzt

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018120113165750479368 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2018120113165750479368>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/reduz.--2018-Baselitz-Skulpturen-Zeichn.-Malerbuch.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Europa* ; Baselitz, Georg* ; Malerbuch* ; Zeichnung* ; Beuys, Joseph* (*maschinell ermittelt)



Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

3. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/115632842X> [<http://d-nb.info/115632842X>]

Titel: Der unbekannte Modigliani/von Sauer Werke aus den Sammlungen Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Sauersches Malerbuch. Der Band enthält einen Vortrag und ein Video : Weltkunst mit dem Video Augen/Lindenblütenduft, einem Vortrag; 2018 erweitertes Teilwerk zu früheren Ausgaben / Johann Wolfgang von Goethe, Jan Cocteau, Heinrich Heine, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Sonstige beteiligte Person: Paul Alexandre ; Illustratoren: Amedeo Modigliani, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): von Goethe, Johann Wolfgang (Verfasser); Modigliani, Amedeo (Illustrator); Alexandre, Paul (Sonstige); Cocteau, Jan (Verfasser); Heine, Heinrich (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Textdichter)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; www.kunst-video-verlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: VI. Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201804181870 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201804181870>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Modigliani-2018-mit-Video-Lindenbluetenduft-reduz.-reduz.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kunst* ; Künstlerbuch* ; Malerbuch* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

4. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1154359735> [<http://d-nb.info/1154359735>]



Titel: Die Nabis, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen in der Humboldt-Universität zu Berlin : Sauersches Malerbuch: RARA. Enthält Ker-Xavier Roussel, Tanz-Szene bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, einen Werksatz aus der Humboldt-Universität zur gefälligen Beachtung, Vortrag zu meinem Geburtstag von heute, Berlin, den 09. 03. 1949 zur Thematik Einsamkeit einem, wie ich es nenne Nackt-Tanz-Video und einem philosophischen Video zur Thematik Puppen, Puppenartige usw. Die US-Amerikanische Nationalhymne zum Atombombenabwurf auf Europa unter Einschluss Russlands mit Kameltreiberstatus bei den vereinten Nationen, rundet diesen eigenwilligen Band. Kostenlos. Donald Duck steht schon in der Warteschlange um Knete mit meinem Werk zu machen. / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Joseph Beuys ; Illustratoren: Ker-Xavier Roussel; Marcel Fleiss; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Roussel, Ker-Xavier (Illustrator); Fleiss, Marcel (Illustrator); Beuys, Joseph (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Gutachter)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage 100 000 Exemplare

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201803103625 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201803103625>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Die-Nabis-veraendert.-Karl-Ludwig-Weltkunst-von-Sauer-genannt-Franziskus,-Troester-aller-Jungfrauen,-geadelt-von-A.-Merkel-2017,-signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kulturwissenschaften* ; Studienordnung* ; Duck, Donald, Fiktive Gestalt* ; Berlin* ; Imagination* ; Jungfräulichkeit* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein



5. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/117294928X> [<http://d-nb.info/117294928X>]

Titel: Freud, Sigmund: Das Unbehagen an der Kultur. Mit meinem Vortrag zu Plato: Permanenter Krieg und meinem frühen Video Atmen nicht Amen : Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA. Sauersches Malerbuch-UNIKAT / Sigmund Freud, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Sonstige beteiligte Person: Platon Platon ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Freud, Sigmund (Verfasser); Platon, Platon (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018120615405456905083 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2018120615405456905083>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Reduz.-Sigmund-Freud-Das-Unbehagen-unserer-Kultur.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): S Schulbücher

6. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1159381410> [<http://d-nb.info/1159381410>]

Titel: Friedenspreisträger Fritz Stern 2015 und 2018 mit meinem Vortrag aus der Badewanne : Fritz Stern bei Karl-Ludwig Sauer in Europa / Fritz Stern, Bronisław Geremek, Rainer Maria Rilke, Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Zusammenstellender: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin



Person(en): Stern, Fritz (Verfasser); Geremek, Bronisław (Verfasser); Rilke, Rainer Maria (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Komponist); Sauer, Karl-Ludwig (Zusammenstellender)
Organisation(en): www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin
Ausgabe: II. Auflage mit meinem Vortrag: Europa aus der Badewanne 2015
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018
Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201805114712 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201805114712>]
URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Fritz-Stern-2015-2018-signiertpdf.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 500 Naturwissenschaften

7. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1156769728> [<http://d-nb.info/1156769728>]
Titel: Frühe Werke des Joseph Beuys in den Sammlungen Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus : Mit meinem Vortrag: Besoffen und sonst kerngesund und dem Video: Vorstellung eines bildenden Künstlers / Johann Wolfgang von Goethe, Werner Hofmann, Otto Penzig, Klaus Gallwitz, Werner Schade, Helene von Nostitz ; Sonstige beteiligte Person: Nelly Sachs ; Illustrator: Daniel Spoerri ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu, wwwkunst-video-verlag.eu
Person(en): von Goethe, Johann Wolfgang (Verfasser); Hofmann, Werner (Verfasser); Penzig, Otto (Verfasser); Gallwitz, Klaus (Verfasser); Spoerri, Daniel (Illustrator); Schade, Werner (Verfasser); Sachs, Nelly (Sonstige); von Nostitz, Helene (Verfasser)
Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragkunst.eu; wwwkunst-video-verlag.eu
Ausgabe: I. Auflage
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018
Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018042626109 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2018042626109>]



URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Beuys-Fruehwerke-in-der-Sammlung-Sauer-signiert-2018.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kunst* ; Beuys, Joseph* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

8. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1150817992> [<http://d-nb.info/1150817992>]

Titel: Gerhard Merz bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus. Aufbau und Verwirklichung der Ausstellung "Fragment Grande Galerie", mit meinem Vortrag zu Alfred Hoche 2014: vom Sinn des Schmerzes aus der Badewanne : Kulturwerk der Kunst im Buch; Buchkunst für die Weltgemeinschaft. Nebentitel: Trallala und hopsassssssa / Arnim Zweite, Peter Foos, Karlheinz Stierle ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Sonstige beteiligte Person: Alfred Hoche ; Illustratoren: Gerhard Merz, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Zweite, Arnim (Verfasser); Hoche, Alfred (Sonstige); Foos, Peter (Verfasser); Stierle, Karlheinz (Verfasser); Merz, Gerhard (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: II. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-201801175082](http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201801175082) [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201801175082>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert,-reduz.-eu-2018-Merz.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab sechs Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 741.5 Comics, Cartoons, Karikaturen



9. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1172657505> [<http://d-nb.info/1172657505>]

Titel: Häppening heißt.....- hä. Preisliste wird auf Wunsch nachgereicht. (Literatur und Kunstwissenschaftliche Reprise von und über Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, geadelt von Angela Merkel : Kulturwerke des 21. Jahrhunderts aus der Weltkunst - Gruppe im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin 2018. Enthält viele Links zu Vortrag und Video: weiter: Literatur und Kunstwissenschaftliche Reprise von und über Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Meister für köstliche Humoresken im 21. Jahrhundert / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Arrangeur: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Arrangeur); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018120310403277241184 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2018120310403277241184>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz.-mobi.-neu-Haepeningk-2018.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kunst* ; Künstlerbuch* ; Berlin* ; Meister* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

10. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1152181513> [<http://d-nb.info/1152181513>]



Titel: Helene von Nostitz in Gesprächen und Briefen von Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, ersetzt Rodin.
: Sauersches Malerbuch mit folgenden Vorträgen: Das Buch als Auslaufmodell und meine Reprise über ein Vorwort von Gisela Fiedler-Bender aus dem Jahr 1987 / Helene von Nostitz; Gisela Fiedler-Bender; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Auguste Rodin ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ;
www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Nostitz, Helene von (Verfasser); Fiedler-Bender, Gisela (Verfasser); Rodin, Auguste (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: II. veränderte Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201802119486 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201802119486>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert,-reduz.-Nostitz-Sauer-2018.mit-Vortrag.-pdf.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Michelangelo, Buonarroti* ; Malerbuch* ; Brief* ; Kunst* ; Künstler* ; Leonardo, da Vinci* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

11. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1171851146> [<http://d-nb.info/1171851146>]

Titel: Hockney bei SAUER : Sauersches Malerbuch mit Vortrag und Video / Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustratoren: David Hockney, Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu



Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Hockney, David (Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragskunst.eu; www.kunst-video-verlag.eu

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018112012204481376612 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2018112012204481376612>]

URL: <http://vortragskunst.eu/files/reduz-Hockney.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab sechs Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Kunst* ; Künstlerbuch* ; Video* ; Berlin* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

12. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1166499421> [<http://d-nb.info/1166499421>]

Titel: Hommage á Joan Miró Sauersches Malerbuchunikat. Enthält den Vortrag: Überwindung von Enge und Angst und meinen Vortrag Ruhe und Bewegung gleichzeitig (bei Graupner) : Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa und die Kunst im 21. Jahrhundert / Yvon Taillandier, Sebastiá Gasch, Ernest Hemingway, Roland Penrose, Joan Teixidor, Pierre Guéguen, Joan Miro, Daniel Frasnay, Jacyues Dupin, Henri Matarasso, Patrick Waldberg, Yvon Taillandier, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Illustratoren: Joan Miró, Jan Dubuffet, Ray Johnson, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Arrangeur: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Textdichter: Joan Miró, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; www.vortragskunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Taillandier, Yvon (Verfasser); Miró, Joan (Textdichter); Miró, Joan (Illustrator); Dubuffet, Jan (Illustrator); Gasch, Sebastiá (Verfasser); Johnson, Ray (Illustrator); Hemingway, Ernest (Verfasser); Penrose, Roland (Verfasser); Teixidor, Joan (Verfasser); Guéguen, Pierre (Verfasser); Miro, Joan (Verfasser); Frasnay, Daniel (Verfasser); Dupin, Jacyues (Verfasser); Matarasso, Henri (Verfasser); Waldberg, Patrick (Verfasser); Taillandier, Yvon (Verfasser);



Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Arrangeur); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Textdichter); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.vortragskunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018090820373773437127 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2018090820373773437127>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz.-Miro.2018pdf.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Miró, Joan* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 750 Malerei

13. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1155694716> [<http://d-nb.info/1155694716>]

Titel: Karl-Ludwig Sauer Arbeitsbericht für die Stiftung Preußischer Kulturbesitz vom 9. 6. - 26. 6. 2017 und März 2018. Dieser herausragende Band zeitgenössischer bildender Kunst enthält ein (Kontakt)-Video mit dem Titel: Immer geil, Tanz ist Arbeit, Arbeit macht Vergnügen; für Adele, 16 und meinen Vortrag: Nietzsche bei Hodler und Sauer : Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, geht gleich zum Tanzen, endlich Wochenende / Georg Simmel; Werner Knopp; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen; Helmut Schmidt ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Karl Popper ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Arrangeur: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Textdichter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.kunst-video-verlag.de, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin



Person(en): Simmel, Georg (Verfasser); Knopp, Werner (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Arrangeur); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Textdichter); Schmidt, Helmut (Verfasser); Popper, Karl (Sonstige); Heynicke, Kurt (Sonstige)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.de; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201804084253 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201804084253>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/signiert-reduz.-----berarb.-April-2018-mit-Video-Arbeitsbericht-mit-Pavillon.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kunst* ; Sauer, Karl-Ludwig* ; Europa* ; Jungfräulichkeit* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

14. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/117215354X> [<http://d-nb.info/117215354X>]

Titel: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus: Gemälde + Zeichnungen + Buchwerke ++ Video + Vortrag. Kult und Kulturwerke aus der Mitte Europas : Weltkunst bei Sauer / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Sonstige beteiligte Person: Wladimir Putin ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; [www.kunst-video-verlag](http://www.kunst-video-verlag.de), [www.galerie weltkunst zu berlin](http://www.galerie-weltkunst-zu-berlin.de), www.vortragskunst.eu

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Verfasser); Putin, Wladimir (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Komponist)



Organisation(en): [www.kunst-video-verlag](http://www.kunst-video-verlag.de); [www.galerie weltkunst zu berlin](http://www.galerie-weltkunst-berlin.de); www.vortragkunst.eu

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018112411552348499642 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2018112411552348499642>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/reduz.-2-VideosGemaelde-u.-Vortrag-fertig-2018..pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Gemälde* ; Zeichnung* ; Galerist* ; Europa* ; Stiftung* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

15. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/116921584X> [<http://d-nb.info/116921584X>]

Titel: Kulturwerk und offener Brief an alle VGs, besonders an die Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst zu Händen von Herrn Pappi Urban mit Vortrag :

Dieser "Antrag" auf Weihnachtsgeld durch die VG-Bild-Kunst ist ein Armutszeugnis allerersten Grades! Ich erwarte Eine Feier incl. Weihnachtsbaum in der Zentrale der VG mit persönlicher Übergabe von je 2000,00 €, plus Spesen durch Herrn Pappi. Ich erwarte ferner, Champus und ein Büffet, eingeflogen aus dem Hotel Adlon aus Berlin. Bundespräsident...-, wie heißt er doch gleich und Angela Merkel, werden frohe Weihnachtsgrüße persönlich überbringen. Da freue ick mir diebisch drauf! K.-L. S. / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Sonstige beteiligte Person: Ernst Wilhelm Nay ; Illustratoren: Joseph Beuys, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Verfasser); Beuys, Joseph (Illustrator); Nay, Ernst Wilhelm (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; www.kunst-video-verlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage



Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018101706514858961751 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2018101706514858961751>]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/Sicherung-Offener-Brief-ian-die-VG-Bild-Kunst-zu-Hd.-Herrn-Pappi.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Berlin* ; ; Antrag* ; Künstlerbuch* ; Offener Brief* ; Kunst* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

16. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1172475636> [<http://d-nb.info/1172475636>]

Titel: KUNST = POLITIK: Josep Beuys und Michael Ende Kunst und Politik, mit dabei Friedrich Nietzsche und Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus. Enthält den Vortrag: Beuys und die Fettecke Sauer : Weltkunst im Sauerschen Format für die Kulturwissenschaft: Kultwerk für Maria. Mit dabei: Video zu Friedrich Nietzsche / Friedrich Nietzsche, Michael Ende, Joseph Beuys, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Textdichter: Richard Wagner ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Nietzsche, Friedrich (Verfasser); Wagner, Richard (Textdichter); Ende, Michael (Verfasser); Beuys, Joseph (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragkunst.eu; www.kunst-video-verlag.eu

Ausgabe: II. stark veränderte Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018112914512738447442 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2018112914512738447442>]



URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/reduz.-KUNST-ist-POLITIK--Beuys,-M.-Ende,-Richard-Wagner,-Friedrich-Nietzsche-und-Karl-Ludwig-Weltkunst-von-Sauer-genannt-Franziskus-aus-EUROPA.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kunst* ; Nietzsche, Friedrich* ; Künstler* ; Kunstpolitik* ; Kulturwissenschaften* ; Musik* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

17. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1152071785> [<http://d-nb.info/1152071785>]

Titel: Picasso bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen. Sauersches Malerbuchunikat der absoluten Spitzenklasse, beendet 2007. Erneute, mit einem Klangwerk versehene Ausgabe mit dem Titel: Picasso, Pippi machen und meinen Vortrag: Überwindung von Enge und Angst, aus dem Nov. 2016. Außerdem eine Zusatzmappe mit weiteren Geschenken des Weltkünstlers Sauer. Das zu Grunde liegende Unikat: Picasso: Pastelle Zeichnungen Aquarelle, kostet schlappe 265.134,00 € : Pablo Ruiz Picasso: Pastelle Zeichnungen Aquarelle; Kunst-Wissenschaftliches Werk der Superlative. Sauersches Malerbuchunikat in II. Auflage aus dem Jahr 2007/2018, kostenlos. / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Hanne Darboven ; Illustratoren: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen; Pablo Ruiz Picasso ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.vortragkunst.eu, www.rohling-musikverlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist); Picasso, Pablo Ruiz (Illustrator); Darboven, Hanne (Sonstige)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; www.rohling-musikverlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: II. stark veränderte Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-2018020823626](http://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018020823626) [<http://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018020823626>]



URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert,-Wert-265.-134--.-Picasso-bei-Karl-Ludwig-Weltkunst-von-Sauer-genannt-Franziskus,-Troester-aller-Jungfrauen.-Sauersches-Malerbuch....--Unikat.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kunst* ; Pastellmalerei* ; Hugo, Victor* ; Picasso, Pablo* ; Europa* ; Europa-Zentrum* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 320 Politik

18. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1153865254> [<http://d-nb.info/1153865254>]

Titel: Sprachen... Kunst... ESPERANTO für Europa: Wertobjekt Sauersches Malerbuch, enthält Gemälde aus dem Jahr 2004, einen Vortrag zur sozialen Plastik als Friedensmöglichkeit für Europa und die Welt und ein Video mit dem Titel: Sprachen... Kunst... Esperanto.... : Merkel zu Sauer am Sonntag in der Bild: „Lieber Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen: ich beginne kommende Woche damit, in der Volkshochschule Mitte Esperanto zu studieren. Ich gehe davon aus, dass ich bei meiner hohen Intelligenz (Intelligenz), die tolle Sprache Europas in 14 Tagen exemplarisch spreche. Ich fordere meine Landleute auf, diese wunderbare Sprache aus Europa für Europa umgehend zu lernen. Esperanto in Schulen und Kindergärten als Pflichtfach indiziert, wird es Wunder an Zusammenhalt generieren.“ So viel von Merkel Sauer. / Ernst Haeckel, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Angela Merkel (Sauer) ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Haeckel, Ernst (Verfasser); Merkel (Sauer), Angela (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-2018030710550](http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2018030710550) [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2018030710550>]



URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Sprache...-Kunst...Esperanto-fuer-Europa,-signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Künste* ; Europa* ; Esperanto* ; Sprechkunst* ; Jungfräulichkeit* ; Algerien* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 490 Andere Sprachen

19. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/115651312X> [<http://d-nb.info/115651312X>]

Titel: Über Dubuffet: Galerie Michael Werner bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen : Enthält meinen Vortrag aus dem Jahr 2010: Dubuffet Sauersche Hoffnung geben. Dauer 2 Stunden und 4 Minuten / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Pablo Picasso ; Illustratoren: Jean Dubuffet; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Dubuffet, Jean (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Picasso, Pablo (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-201804211807](http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201804211807) [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201804211807>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Dubuffet-Sauersche-Hoffnung-geben-signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur



20. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1159382379> [<http://d-nb.info/1159382379>]

Titel: VORTRAG Weltkunst von Sauer zum Wissenschaftsjahr 2018: Bildende Kunst schafft Werte : Bildende Kunst ist Wert an sich und für Gesellschaften unverzichtbar. Karl-Ludwig Sauer / Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragkunst.eu

Ausgabe: 2018

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201805115349 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201805115349>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Bildende-Kunst-schafft-Werte-zum-Wissenschaftsjahr.-signiertpdf.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

21. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1153758415> [<http://d-nb.info/1153758415>]

Titel: Zarathustra;- also sprach Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen: NEUE WERTE SCHAFFEN - DAS VERMAG AUCH DER LÖWE NOCH NICHT: ABER FREIHEIT SICH ZU NEUEM SCHAFFEN - DAS VERMAG DIE MACHT DES LÖWEN : Mit meinem Vortrag aus der Badewanne vom 30. 07. 2014, zu Friedrich Nietzsches Übermensch Zarathustra. Außerdem und in Hauptsache zur Sittengeschichte des 2. Weltkriegs. Der Klang der Waschmaschine passt zum Thema / Zarathustra Zarathustra; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Joseph Beuys ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin



Person(en): Zarathustra, Zarathustra (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist); Beuys, Joseph (Sonstige)
Organisation(en): www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin
Ausgabe: III. sehr stark veränderte Neuauflage
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018
Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201803057476 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201803057476>]
URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Zarathustra-und-Karl-Ludwig-Weltkunst-von-Sauer-genannt-Franziskus,-Troester-aller-Jungfrauen-signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet
Schlagwörter: Tugend* ; Leib* ; Übermensch* ; Sollen* ; Zarathustra* ; Sprechen* (*maschinell ermittelt)
Sachgruppe(n): 100 Philosophie

22. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1153750309> [<http://d-nb.info/1153750309>]

Titel: Zarathustra, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, Ausgabe 2000; Unikat mit einem Satz Fotografien : Erweitert 2018 mit meinem Vortrag: ESPERANTO und Überleben / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer Zarathustra; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Zusammenstellender: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Zarathustra, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Zusammenstellender)



Organisation(en): www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: II. stark verbesserte Ausgabe vom Original

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201803053288 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201803053288>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Zaratustra-mit-Vortrag-Esperanto-fuer-Europa-signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab sechs Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

23. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1142560384> [<http://d-nb.info/1142560384>]

Titel: Artaud, mein Golgatha : Artaud mit dem Video Kinderparty-Schwanzbemalung und meinem Vortrag zu Ernst Wilhelm Bredt / Antonin Artaud ;

Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Person: Ernst Wilhelm Bredt ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Artaud, Antonin (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber, Illustrator, Komponist); Bredt, Ernst Wilhelm (Sonstige)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige); www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige)

Ausgabe: II. stark veränderte Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017102714357 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2017102714357>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert--reduz-mit-meinem-Video-Schwanzbemalung-II.-Aufl.-Golgatha-Artaud.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab sechzehn Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet



Schlagwörter: Seele* ; Kabbala* ; Surrealismus* ; Geister* ; Symbolismus* ; Das Romantische* ; Golgatha Jerusalem* (*maschinell ermittelt)
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

24. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1125405740> [<http://d-nb.info/1125405740>]

Titel: Baselitz ein kapitaler Witz. Weltausstellung mit Vortrag und Video für die Nationalgalerie zu Berlin : Baselitz bei der Galerie Beyeler. Streng wissenschaftliches Werk bei Karl-Ludwig Sauer / Susanne Koslitz, Gerhard Schröder, Dieter Sauberzweig, Winnetou Kampmann, Eberhard Roters, Wladimirus Putin, Robert Rayman, Stefan Soltek, Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.de, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin
Person(en): Koslitz, Susanne (Verfasser); Schröder, Gerhard (Verfasser); Sauberzweig, Dieter (Verfasser); Kampmann, Winnetou (Verfasser); Roters, Eberhard (Verfasser); Putin, Wladimirus (Verfasser); Rayman, Robert (Verfasser); Soltek, Stefan (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber, Arrangeur, Verfasser, Gutachter, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige); www.kunst-video-verlag.de (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: neuausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201702134892 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201702134892>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert-jetzt-wird-es-ernst-Baselitz-komplett-und-neu-2017.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): S Schulbücher

25. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1148239898> [<http://d-nb.info/1148239898>]



Titel: Beuys Coyote III Unikat mit meinem Vortrag Paralellprozesse und dem Video Joseph Beuys und das Glück der Chinesen (Klangwerk) : Sauersches Malerbuch 2009/2011 -2017 / Joseph Beuys, Dieter Honisch, Eugen Blume, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, Georg Jappe, Bernice Rose, Tao-Te-King Laotse ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Illustratoren: Joseph Beuys, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Beuys, Joseph (Verfasser); Beuys, Joseph (Illustrator); Honisch, Dieter (Verfasser); Blume, Eugen (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Arrangeur); Jappe, Georg (Verfasser); Rose, Bernice (Verfasser); Laotse, Tao-Te-King (Verfasser)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201712103767 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201712103767>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert.-reduz.-Beuys-Kojote-III-Sauersches-Malerbuchunikat.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Beuys, Joseph* ; Präriewolf* ; Malerbuch* ; Maciunas, George* ; Paik, Nam June* ; Kunst* ; Rose, Bernice* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

26. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1141551594> [<http://d-nb.info/1141551594>]

Titel: Beuys war hier...-Leve sieht Beuys ich sehe Beide, mit meinem Vortrag Paralellprozesse : Wo der Hammer hängt / Karl-Ludwig Sauer, Wildelm Kühn ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Person: Manfred Leve ; Akademischer Betreuer: Joseph Beuys ; Textdichter: Rainer Maria Rilke ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.de

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Komponist); Beuys, Joseph (Akademischer Betreuer); Kühn, Wildelm (Verfasser); Leve, Manfred (Sonstige); Rilke, Rainer Maria (Textdichter)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige); www.kunst-video-verlag.de (Sonstige)



Ausgabe: II stark veränderte Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017101515313 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2017101515313>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert.-Leve-sieht-Beuys-mit-Audio-Paralellprozesse-und-Video-Hitzestau-des-Karl-2017.pdf> (Verlag)

(kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 791 Öffentliche Darbietungen, Film, Rundfunk

27. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1126551244> [<http://d-nb.info/1126551244>]

Titel: Cézanne und Hodler Einführung in die Probleme der Malerei der Gegenwart. Textband von Fritz Burger (1919) = I. Band mit eigenen Zusätzen :

Cézanne und Hodler bei Karl-Ludwig Sauer. Sonderausgabe in III Bänden / Fritz Burger, Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Zusammenstellender: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu

Person(en): Burger, Fritz (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist, Textdichter, Zusammenstellender)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: Neuausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017022813719 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2017022813719>]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/Signiert-reduz.-Hodler-Cezanne-Sauer-Textband-mit-Vortrag-2017.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 630 Landwirtschaft, Veterinärmedizin



28. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1137811900> [<http://d-nb.info/1137811900>]

Titel: Einer von euch unter euch mit euch: Vortrag zu "Kippe" aus meinem Fette : Vortrag für Martin Kippenberger und für mich / Max Mohl, Witold Gombrowicz, Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: Katharina Grigus, Michael Althen, Erwin Stahlberg ; Illustratoren: Martin Kippenberger, Karl-Ludwig Sauer ; Akademischer Betreuer: Sarah Kernbeis ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu

Person(en): Mohl, Max (Verfasser); Grigus, Katharina (Sonstige); Kippenberger, Martin (Illustrator); Kernbeis, Sarah (Akademischer Betreuer); Althen, Michael (Sonstige); Stahlberg, Erwin (Sonstige); Gombrowicz, Witold (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Arrangeur, Herausgeber, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: II Weltausgabe und Auflage, 2 500 000 Expl.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201708063224 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201708063224>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert.-reduz.-2009-17-Martin-Kippenberger.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 070 Nachrichtenmedien, Journalismus, Verlagswesen

29. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1150262311> [<http://d-nb.info/1150262311>]

Titel: Kinderzeichnung und die Kunst des 20./21. Jahrhunderts; mit Vortrag per Audio, für Antonin Artaud, Jonathan Fineberg angefragt : Enthält meinen Vortrag Kinderzeichnungen aus dem Jahr 2010 / Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: Werner Hofmann, Josef Helfenstein, Rudolf Arnheim, Jonathan Fineberg ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Akademischer Betreuer: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer, Antonin Artaud ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin



Person(en): Hofmann, Werner (Sonstige); Helfenstein, Josef (Sonstige); Arnheim, Rudolf (Sonstige); Fineberg, Jonathan (Sonstige); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Sauer, Karl-Ludwig (Akademischer Betreuer); Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Komponist); Sauer, Karl-Ludwig (Textdichter); Artaud, Antonin (Textdichter)

Organisation(en): www.vortragskunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201801094223 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201801094223>]

URL: <http://vortragskunst.eu/files/reduz.-Kinderzeichnungen-des-20.-und-21.Jahrhundert-geschwa.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

30. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1148281258> [<http://d-nb.info/1148281258>]

Titel: Königin Luise, Leben und Wirken einer deutschen Frau, mit 16 Druckbeigaben im Tintenstrahldruck : Sauersches Malerbuchunikat für Preußen in Europa. Enthält meinen Vortrag: Ästhetik und Goethe, 25 000 € / Hans Brendicke, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragskunst.eu

Person(en): Brendicke, Hans (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragskunst.eu

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)



Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017121110222 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2017121110222>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert.-reduz-Koenigin-Luise,-das-Wirken-einer-deutschen-Frau-2013-2017.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab sechs Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur ; B Belletristik

31. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1138843431> [<http://d-nb.info/1138843431>]

Titel: Leonardo da Vinci: Reflexionen, Lehrsätze, Imaginationen (1996) : Malerbuch zu Leonardo da Vinci mit dem Rezept 1 A gebratene Fischgräte serviert im Hotel Adlon, 1996. 2017 als II. Ausgabe mit meinem Vortrag von heute und meinem Video mit dem Titel Menschlich, aus dem Jahr 2009 / Leonardo da Vinci, Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Sarah Europa ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Akademischer Betreuer: Susi Europa ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Mitwirkender: Joseph Beuys ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.de

Person(en): Vinci, Leonardo da (Verfasser); Beuys, Joseph (Mitwirkender); Europa, Susi (Akademischer Betreuer); Europa, Sarah (Gutachter); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist, Textdichter)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige); www.kunst-video-verlag.de (Sonstige)

Ausgabe: II. Ausgabe und Auflage 2017

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201708251715 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201708251715>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/II.-Ausgabe-reduz-reduz.-mit-Video-BaselitzPublic-Domain-Leonardo-da-Vinci-1998.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab sechs Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 800 Literatur, Rhetorik, Literaturwissenschaft ; B Belletristik



32. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/112557142X> [<http://d-nb.info/112557142X>]

Titel: Leonardo da Vinci, Skizzenbücher. Sauersches Malerbuchunikat 2009/17 : Kunst für die Welt von Karl-Ludwig Sauer / H. Anna Suh, Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Zusammenstellender: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Suh, H. Anna (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Gutachter, Herausgeber, Illustrator, Komponist, Textdichter, Zusammenstellender)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige); www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige)

Ausgabe: Veränderte Neuausgabe mit Vortrag und Video

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201702158746 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201702158746>]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/signiert.-Leonardo-da-Vinci-2017,-Sauersches-Malerbuch.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

33. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/114975835X> [<http://d-nb.info/114975835X>]

Titel: Literatur und Kunstwissenschaftliche Reprise von und über Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus. Mit meinem Neujahrs-Vortrag für Deutschland in Europa und die Staatsbibliothek zu Berlin und dem Video: USA für die Vertreibung der Palästinenser, Friedensverbot in der Region aufheben! : Wir brauchen einen Europäischen Weltgerichtshof, der solche Verbrechen verbietet. Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, genannt Franziskus / Friedrich Nietzsche, Hans Lipps, Bill Gates, Joseph Beuys ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: Friedrich der Große, USA-



Präsident USA-Präsident ; Illustratoren: Hans Konrad Röthel, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer Weltkunst von Sauer ;
Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Nietzsche, Friedrich (Verfasser); der Große, Friedrich (Sonstige); Röthel, Hans Konrad (Illustrator); Lipps, Hans (Verfasser); USA-Präsident,
USA-Präsident (Sonstige); Gates, Bill (Verfasser); Beuys, Joseph (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig
Sauer (Arrangeur); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; www.kunst-video-verlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201801039494 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201801039494>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert.-Neujahrsansprache-an-den-Erdkreis-mit-dem-Video-Die-USA-fuer-die-Vertreibung-der-Palaestineser-Sauersches-Malerbuch.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab sechzehn Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kunst* ; Berlin* ; Europa* ; Sauer, Karl-Ludwig* ; Malerbuch* ; USA* ; Bibliothek* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

34. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1137822112> [<http://d-nb.info/1137822112>]

Titel: Meisterwerke moderner Malerei, Sonderband für Joseph Beuys, mit meinem Vortrag Stimme und Zeichnung. (Maja Naef) : Meisterwerke
moderner Malerei, Sonderband für Joseph Beuys, Wert 2000,99 € / Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Person: Maja Naef ;
Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist); Naef, Maja (Sonstige)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch



Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017080615376 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2017080615376>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert-reduz.-Band-17-Me.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur ; B Belletristik

35. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/113838576X> [<http://d-nb.info/113838576X>]

Titel: Nicht ich ich nicht. Meine mündliche Erwiderung auf Christina von Braun: Logik, Liebe, Libido; Verlag neue Kritik Frankfurt am Main 1985;

Christina von Braun beim Philosophen Karl-Ludwig Sauer in Behandlung : 3. Vortrag: Der Logos und die Lüge / Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Mitwirkender: Christina von Braun ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Textdichter); Braun, Christina von (Mitwirkender)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201708172924 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201708172924>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert-3.-Vortrag-Der-Logos-und-die-Luege.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur ; B Belletristik

36. Datensatz:



Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1143609638> [<http://d-nb.info/1143609638>]

Titel: Nur das Leben, nach Federico Garcia Lorca. Enthält meinen Vortrag: über Kultur der Sinne, Badewannengespräch über Sozialisation des Wissens, 2013. : Die Qualität des Denkens hängt auch ab vom Blickwinkel. (Poem) / Federico Garcia Lorca, Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: Bill Clinton, Helmut Kohl ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu

Person(en): Lorca, Federico García (Verfasser); Clinton, Bill (Sonstige); Kohl, Helmut (Sonstige); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: II. veränderte Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201711071445 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201711071445>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert.-reduz.-Blickwinkel-und-Qualitaet.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

37. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1148923926> [<http://d-nb.info/1148923926>]

Titel: Rauschenberg.....Posters..... bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus. Sauersches Malerbuchunikat Rauschenberg Posters/Plakate bei Sauer. Enthält das Künstlerbuch Im Garten der Künste für Albrecht von Haller und meinen Vortrag vom 16.12.2017: Blödsinn quatschen aus der Badewanne. Mein Vorbild: Rauschenberg 185 000 € vor der Steuer : Sauersches Malerbuchunikat Rauschenberg Posters/Plakate bei Sauer. Enthält das Künstlerbuch Im Garten der Künste für Albrecht von Haller, eigenständiges Werk, entwickelt aus dem Sauerschen Malerbuchunikat, siehe Fotografie im Werk / Stephan Döring, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, Albrecht von Haller ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Sonstige beteiligte Person: Marc Gundel ; Illustratoren: Robert Rauschenberg, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Zusammenstellender: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu



Person(en): Döring, Stephan (Verfasser); Gundel, Marc (Sonstige); Rauschenberg, Robert (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Zusammenstellender); von Haller, Albrecht (Verfasser)
Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragkunst.eu
Ausgabe: I. Auflage
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017
Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017121719999 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2017121719999>]
URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert-reduz.--Rauschenberg.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)
Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet
Schlagwörter: Kunst* ; Künstlerbuch* (*maschinell ermittelt)
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

38. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1124967257> [<http://d-nb.info/1124967257>]
Titel: Sauersches Malerbuch der Extraklasse 2012. Unikates Werk, 2017 u. a. um zwei Videos erweitert : Enthält meinen Vortrag: Drecksack Trump / Harald Szeemann, Rainer Haselmann, Sandra Scheuering, John Cryan, Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer ; Akademischer Betreuer: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu
Person(en): Szeemann, Harald (Verfasser); Haselmann, Rainer (Verfasser); Scheuering, Sandra (Verfasser); Cryan, John (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Arrangeur, Verfasser, Akademischer Betreuer, Gutachter, Herausgeber, Komponist, Textdichter)
Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige); www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige)
Ausgabe: Neuausgabe
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017



Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017020817579 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2017020817579>]

URL: <http://www.vortragskunst.eu/files/reduz.Extraklasse-Malerbuch-mit-2-Videos-und-Links.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

39. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1149372338> [<http://d-nb.info/1149372338>]

Titel: Selbst inszeniert, nicht Lebensecht und Werthaltig. Schmerz lass nach, mit meinem Vortrag zu Joseph Beuys: Visionen : Sauer im Buch:
Kulturwerk für Wissenschaft und Schule / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: ?.
Schneede, ?. Mühling ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Textdichter: Antigone Kefala ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Verlag für
das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragskunst.eu

Person(en): Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Kefala, Antigone (Textdichter); Schneede, ?. (Sonstige); Mühling, ?. (Sonstige); Weltkunst
von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragskunst.eu

Ausgabe: VI. stark veränderte Ausgabe zum Thema

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201712224701 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201712224701>]

URL: <http://www.vortragskunst.eu/files/Signiert.-Selbst-inszeniert,-noch-Gegenwaertig.-Inszenierung-als-Lebensspur.pdf> (Verlag) (kostenfrei
zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Beuys, Joseph* ; Künstlerbuch* ; Kunst* ; Farbe* ; Malerbuch* ; Beecroft, Vanessa* ; Video* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein



40. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1132884632> [<http://d-nb.info/1132884632>]

Titel: Vortrag über Einfachheit mit dem Schwarzdruck Joseph Beuys und Walther Pichler bei Karl-Ludwig Sauer : Kulturwerk mit meinem Vortrag über Einfachheit / Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: 1. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201705271246 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201705271246>]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/Signiert.-Vortrag-Einfachheit-mit-Beuys-Pichler.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

41. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1100359095> [<http://d-nb.info/1100359095>]

Titel: Das Bildnis in der Kunst des Abendlandes, Bildende Kunst und Kulturwissenschaft bei Karl-Ludwig Sauer, 1996/2016 / Regine Timm ; Werner Timm ; Karl-Ludwig Sauer. <http://vortragkunst.eu>. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Gutachter: Karl-Ludwig Sauer. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Timm, Regine (Verfasser); Timm, Werner (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Akademischer Betreuer, Herausgeber, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): <http://vortragkunst.eu> (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Erweiterte II. Auflage für das Internet mit Vortrag, mit der Ankündigung einer Buchauflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch



Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2016051608 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2016051608>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz.-Das-Bildnis-in-der-Kunst-des-Abendlandes.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

42. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1099602971> [<http://d-nb.info/1099602971>]

Titel: Der Totentanz 2016 mit dem Video der Ackermann aus Böhmen und dem Vortrag: Geist= Tod. Ausgabe für die Europäische Totentanzvereinigung. / Samuel Beckett ; Karl-Ludwig Sauer ; Johannes von Tepl ; Guyot Marchant. <http://www.kunst-video-verlag.eu>.

<http://www.vortragkunst.eu>. Ill.: Walter Trier ; Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer. Daniel Tyradellis

Person(en): Beckett, Samuel (Mitwirkender); Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender, Herausgeber, Illustrator, Komponist); von Tepl, Johannes (Mitwirkender); Marchant, Guyot (Mitwirkender); Trier, Walter (Illustrator); Tyradellis, Daniel (Mitwirkender)

Organisation(en): <http://www.kunst-video-verlag.eu> (Sonstige); <http://www.vortragkunst.eu> (Sonstige)

Ausgabe: Neuausgabe mit Video und Vortrag

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201605053359 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201605053359>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert.-fertig-293-Seiten.-Der-Totentanz-2016.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein



43. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1082492914> [<http://d-nb.info/1082492914>]

Titel: Haben und Sein....Schein (1990) Mappe mit Linolschnitten. / Gabriele Gramelsberger ; Karl-Ludwig Sauer. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Gramelsberger, Gabriele (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist)

Ausgabe: Erweiterte Ausgabe mit Vortrag "Ameise"

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201602144201 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201602144201>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz-signiert-Haben-und-Sein-Linolschnittmappe-1990.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 760 Druckgrafik, Drucke

44. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1081277106> [<http://d-nb.info/1081277106>]

Titel: Kulturvermittlung an Wissenschaftlichen Bibliotheken – Bestandsaufnahme und Entwicklungsmöglichkeiten, bei Sabrina Silbernagel und Karl-Ludwig Sauer / Sabrina Silbernagel. Vortragskunst.eu. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Gutachter: Karl-Ludwig Sauer. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Silbernagel, Sabrina (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Akademischer Betreuer, Herausgeber, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): Vortragskunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Erweiterte Ausgabe mit Vortrag von Karl-Ludwig Sauer

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Hochschulschrift: Teilw. zugl.: Stuttgart, Hochsch., Bachelorarbeit, 2012



Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201601152952 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201601152952>]

URL: <http://vortragskunst.eu/files/Silbernagel-mitAudio-funktioniert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Dieses Dokument ist aus rechtlichen Gründen vorläufig gesperrt.; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 020 Bibliotheks- und Informationswissenschaft

45. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1080754695> [<http://d-nb.info/1080754695>]

Titel: Kunst und Seele der Renaissance. Enthält meinen Vortrag mit dem Titel: Anti-Kunst-Badewanne 2008 / Kajetan Oßwald ; Karl-Ludwig Sauer.

Vortragskunst.eu. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Oßwald, Kajetan (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): Vortragskunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Sauersches Malerbuch für Kajetan Oßwald. Zweite, verbesserte Auflage. Es geht um Glaubensfragen und um Kunst.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2016010112211 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2016010112211>]

URL: <http://www.vortragskunst.eu/files/Renaissance-fertig-fuer-DNB-2015-16.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

46. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1097569349> [<http://d-nb.info/1097569349>]

Titel: Loth und seine Töchter. Vortrag zum Gemälde von Peter Paul Rubens vom 20. 04. 2016 von Karl-Ludwig Sauer / Karl-Ludwig Sauer.

<http://www.vortragskunst.eu>. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer



Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist)
Organisation(en): <http://www.vortragkunst.eu> (Sonstige)
Ausgabe: Neuausgabe mit Vortrag
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016
Umfang/Format: Online-Ressource
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2016042114279 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2016042114279>]
URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert.-Loth-und-seine-Toechter-mit-Vortrag.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 750 Malerei

47. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1120191181> [<http://d-nb.info/1120191181>]
Titel: Nietzsche über Kunst : Mit meinem Vortrag zu Max Planck / Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustratoren: Max Beckmann, Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Illustrator, Herausgeber, Komponist); Beckmann, Max (Illustrator)
Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige)
Ausgabe: Neuausgabe Digitalisat und Buchausgabe
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016
Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201611261160 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201611261160>]
URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Nietzsche-ueber-Kunst-wichtig-mit-Vortrag-Max-Plank-----.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2016; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein



48. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1068880287> [<http://d-nb.info/1068880287>]

Titel: Album vom Rhein vom Bodensee bis Düsseldorf : Berlin bleibt doch Berlin / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Herausgeber, Illustrator); Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu (Herausgeber)

Ausgabe: Das Buch ist ohne Vortrag, erw. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 143 S. in 1 Teil : 90 schw.-w. Fotos, 53 farb. Fotos ; 200 mm x 300 mm, 1000 g

Andere Ausgabe(n): Online-Ausg.: ISBN: 9783945704479

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-46-2 Gb. : EUR 290.00 (DE), EUR 298.20 (AT), sfr 391.00 (freier Pr.)

EAN: 9783945704462

Sprache(n): Deutsch (ger)

Sachgruppe(n): 770 Fotografie, Video, Computerkunst

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=5186908&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

49. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1080093540> [<http://d-nb.info/1080093540>]

Titel: Apokalypse, Sauersches Malerbuchunikat für Forschung und Lehre / W. E. Herbst ; Karl-Ludwig Sauer. Vortragskunst.eu. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Karl-Ludwig Sauer. Ill.: W. E. Herbst ; Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Herbst, W. E. (Verfasser, Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): Vortragskunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); Karl-Ludwig Sauer (Sonstige)

Ausgabe: Sauersches Malerbuchunikat mit Vortrag

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [<http://d-nb.info/1076619096>]



51. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1074339193> [<http://d-nb.info/1074339193>]

Titel: Das letzte Jahrzehnt und dann noch 20 Jahre (Mit meinem Vortrag über Einfachheit)+(Vorwort mit Links)+(Meisterwerke Band 15=Hobbywerke, Unvollendet) / Karl-Ludwig Sauer. Vortragskunst.eu im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Komp.: Karl-Ludwig Sauer. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Komponist, Herausgeber, Illustrator)

Organisation(en): Vortragskunst.eu im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Künstlerbuch/Buchkunst, Fotografie; In Teilen Mehrsprachig

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201507253149 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201507253149>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz-richtig-Fotografien-des-letzten-Jahrzehnts.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 780 Musik

52. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1074340841> [<http://d-nb.info/1074340841>]

Titel: Gerhard von Kügelgen als Porträt und Historienmaler bei Karl-Ludwig Sauer / Karl-Ludwig Sauer. Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Komp.: Karl-Ludwig Sauer. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Constantin Kügelgen ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Komponist, Illustrator); Kügelgen, Constantin (Herausgeber)

Organisation(en): Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Sauersches Malerbuch; Ausgabe 2012 mit dem Vortrag: Über Kügelgen, mich und die Welt, Dauer 80 min.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource



Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201507254797 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201507254797>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/reduz-Kuegelken.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

53. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1080169016> [<http://d-nb.info/1080169016>]

Titel: Ja! Vortrag: Europa braucht ein Handlungsfähiges Außendirektotium und eine gemeinsame Vatersprache: Esperanto für Europa / Ludwik Lajzer Zamenhof ; Rolf Mützenich ; Karl-Ludwig Sauer. Vortragkunst.eu. Verlag für das Künstlerbuch.de. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer. Red.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Zamenhof, Ludwik Lajzer (Verfasser); Mützenich, Rolf (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Illustrator, Komponist, Herausgeber)

Organisation(en): Vortragkunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch.de (Sonstige)

Ausgabe: Künstlerbuch mit 10 Originalfotografien und dem Vortrag: Vortrag: Europa braucht ein Handlungsfähiges Außendirektotium und eine gemeinsame Vatersprache: Esperanto für Europa

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201512142512 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201512142512>]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/Reduz.Europa-und-Esperanto-Ja-richtig.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 420 Englisch

54. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1079271570> [<http://d-nb.info/1079271570>]



Titel: Jesus Kunstverbesserung = Weltverbesserung : Ich mein Jesus / Karl-Ludwig Sauer / Karl-Ludwig Sauer. Vortragskunst.eu. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Kunst-Video-Verlag.eu. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator)

Organisation(en): Vortragskunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); Kunst-Video-Verlag.eu (Sonstige)

Ausgabe: Erstausgabe mit Vortrag über Bacon und das Künstlerbuch "Die Kriegskunst" von Friedrich dem Großen, das außerdem noch ein Video enthält.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2015112504 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2015112504>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/Jesus-Kunstverbesserung-ist-Weltverbesserung--Ich-mein-Jesus.pdf> (Verlag)

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-62-2

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 300 Sozialwissenschaften, Soziologie, Anthropologie

55. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1067864210> [<http://d-nb.info/1067864210>]

Titel: Joseph Beuys AKTIVE NEUTRALITÄT : Die Überwindung von Kapitalismus und Kommunismus, mit einem Vortrag vom 30. 08. 2011

Person(en): Beuys, Joseph (Mitwirkender, Begründer des Werks); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, Verlag für das Künstlerbuch zu (Herausgeber); Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender, Herausgeber); Förderverein Museum Schloss Moyland, Förderverein Museum Schloss (Herausgeber)

Ausgabe: Joseph Beuys ist TOT, es lebe die Badewanne, gleich geht es los, rev. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 493 S. ; 300 mm x 290 mm, 5000 g

Andere Ausgabe(n): Online-Ausg.: ISBN: 9783945704356

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-34-9 Spiralb. : EUR 429.99 (DE), EUR 442.10 (AT), sfr 580.00 (freier Pr.)



EAN: 9783945704349

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: ab 4 Jahren

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=5167510&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

56. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1080701494> [<http://d-nb.info/1080701494>]

Titel: Malerei in Berlin 1970 bis heute / Karl-Ludwig Sauer. Kunst-Video-Verlag.eu. Vortragskunst.eu. Verlag für das Künstlerbuch.de. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer. Bearb.: Karl-Ludwig Sauer. Red.: Karl-Ludwig Sauer ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Herausgeber, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): Kunst-Video-Verlag.eu (Sonstige); Vortragskunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch.de (Sonstige)

Ausgabe: Neuausgabe mit Audio-Vortrag und Video

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201512301752 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201512301752>]

URL: <http://www.vortragskunst.eu/files/komplett-123-...dese-Kunstaussstellung-im-Auftrag-der-Berlinischen-Galerie.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): S Schulbücher

57. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1069430668> [<http://d-nb.info/1069430668>]

Titel: Moderne Deutsche Malerei : bei Karl-Ludwig Sauer in Europa / Hans Konrad Röthel ; Karl-Ludwig Sauer



Person(en): Röthel, Hans Konrad (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Illustrator, Mitwirkender)

Organisation(en): Künstlerbuch (Körperschaft) (Verlag)

Ausgabe: Das Buch ist ohne Vortrag und kleine Geschenke wie in der digitalen Ausgabe, erw. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 202 S. ; 300 mm x 200 mm, 1500 g

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-49-3 Gb. : EUR 299.99 (DE), EUR 308.40 (AT), sfr 404.00 (freier Pr.)

EAN: 9783945704493

Sprache(n): Deutsch (ger)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie; Rezension [<http://www.rohling-musikverlag.eu/vorwort-zur-ausstellung-in-der-wiener-albertina.html>]; Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=5201852&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

58. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1069173304> [<http://d-nb.info/1069173304>]

Titel: Platon, das Gastmahl : Künstlerbuch mit dem Video EROTIK (Vortrag) / Albinus Albinus (Platonicus) ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Albinus (Platonicus), Albinus (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Erzähler, Komponist); kunst-video-verlag im Verlag für das Künstlerbuch, kunst-video-verlag im Verlag für das (Herausgeber)

Ausgabe: Platon im Auszug, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 88 S. in 2 Teilen : 18 farb. Ill. ; 300 mm x 200 mm, 700 g

Andere Ausgabe(n): Online-Ausg.: ISBN: 9783945704486

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-35-3 Spiralb. : EUR 260.00 (DE), EUR 267.30 (AT), sfr 351.00 (freier Pr.)

EAN: 9783944661353

Sprache(n): Deutsch (ger)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein



Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<https://lbsopac.rz.uni-frankfurt.de/DB=30/LNG=DU/SID=edd3ad9e-9/CMD?ACT=SRCHA&IKT=6015&DB=30&SRT=YOP&TRM=Karl-Ludwig+Sauer>]; Inhaltstext [<http://www.vortragkunst.eu>]; Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=5195621&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

59. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1072027658> [<http://d-nb.info/1072027658>]

Titel: Platon, das Gastmahl : Künstlerbuch mit dem Video EROTIK (Vortrag) / Albinus Albinus (Platonicus) ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Albinus (Platonicus), Albinus (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Erzähler, Komponist)

Organisation(en): kunst-video-verlag im Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)

Ausgabe: neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource : 18 farb. Ill. (pdf)

Andere Ausgabe(n): Druckausg.: ISBN: 978-3-944661-35-3

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-20150606116 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-20150606116>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-48-6

EAN: 9783945704486

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 100 Philosophie

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<https://lbsopac.rz.uni-frankfurt.de/DB=30/LNG=DU/SID=edd3ad9e-9/CMD?ACT=SRCHA&IKT=6015&DB=30&SRT=YOP&TRM=Karl-Ludwig+Sauer>]; Inhaltstext [<http://www.vortragkunst.eu>]

60. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1068429429> [<http://d-nb.info/1068429429>]



Titel: Weibliche Körperbildung und Bewegungskunst bei Karl-Ludwig Sauer : Ruhe und Bewegung in den Künsten mit Vortrag und dem Video:
Totentanz in Altea

Person(en): Hagemann, Giese (Mitwirkender); Giese, Fritz (Mitwirkender); Giese, Hedwig (Mitwirkender); Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender,
Herausgeber, Illustrator, Erzähler)

Werk(e): Giese-Hagemann, Weibliche Körperbildung und Bewegungskunst (dt.)

Ausgabe: vollständige erweiterte Neuausgabe, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource : 82 farb. Fotos, 69 Zeichnungen (pdf)

Andere Ausgabe(n): Druckausg.: ISBN: 978-3-945704-10-3

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201503141337 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201503141337>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-11-0

EAN: 9783945704110

Sprache(n): Deutsch (ger)

Beziehungen: Werkkomplex ALTEA

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; 2; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

61. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1066687838> [<http://d-nb.info/1066687838>]

Titel: Weibliche Körperbildung und Bewegungskunst bei Karl-Ludwig Sauer : Ruhe und Bewegung in den Künsten mit Vortrag und dem Video:
Totentanz in Altea

Person(en): Hagemann, Giese (Mitwirkender); Giese, Fritz (Mitwirkender); Giese, Hedwig (Mitwirkender); Karl-Ludwig Sauer, Karl-Ludwig
(Mitwirkender, Herausgeber, Illustrator, Erzähler)

Werk(e): Giese-Hagemann, Weibliche Körperbildung und Bewegungskunst (dt.)



Ausgabe: Das vorliegende Buchwerk/Künstlerbuch der Sonderklasse vereint Giese-Hagemann, Hedwig und Fritz Giese: Weibliche Körperbildung und Bewegungskunst. Auf Grundlage des Systems Mensendieck herausgegeben. 2. vermehrte Auflage. München, Delfin, 1922; mit meinen Zusätzen in Form von künstlerischen, zeitgenössischen Fotografien, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 191 S. in 2 Teilen : 82 farb. Fotos ; 300 mm x 290 mm, 1500 g

Andere Ausgabe(n): Online-Ausg.: ISBN: 9783945704110

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-10-3 Gb. : EUR 349.00 (DE), EUR 358.80 (AT), sfr 471.00 (freier Pr.)

EAN: 9783945704103

Sprache(n): Deutsch (ger)

Beziehungen: Werkkomplex ALTEA

Anmerkungen: 2

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=5149658&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

62. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1051798728> [<http://d-nb.info/1051798728>]

Titel: Martin Kippenberger bei Karl-Ludwig Sauer : Manie als Genie-Streich mit einer Videobeilage "Selbst Inszeniert" aus dem Jahr 2008 / Karl-Ludwig

Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Karl-Ludwig Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Verfasser eines Vorworts, Illustrator, Herausgeber); kunst-video-verlag im

Verlag für das Künstlerbuch, kunst-video-verlag im Verlag für das (Herausgeber)

Ausgabe: teuerstes Künstlerbuch der Saison, Auflage nur 25 Exemplare. Mit dabei: Vortrag und Video gegen Aufpreis, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2014

Umfang/Format: 84 S. ; 290 mm x 210 mm, 600 g

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-74-2 Spiralb. : EUR 3124.99 (DE), EUR 3212.70 (AT), sfr 4218.00 (freier Pr.)

EAN: 9783944661742



Sprache(n): Deutsch (ger)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [[Http://www.kuenstlerbuch-verlag.de](http://www.kuenstlerbuch-verlag.de)]; Autorenbiografie [[Http://www.vortragkunst.eu](http://www.vortragkunst.eu)];

Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=4681835&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

63. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053660375> [<http://d-nb.info/1053660375>]

Titel: Meisterwerke moderner Malerei bei Karl-Ludwig Sauer : Mit meinem Vortrag: Kapitalismuskritik für Wladimir Putin

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender, Illustrator)

Ausgabe: 171., Das besondere Format, Sauersches Malerbuchunikat, erw. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2014

Umfang/Format: Online-Ressource : 76 farb. Fotos

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155689 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201407155689>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-93-3

EAN: 9783944661933

Sprache(n): Deutsch (ger), Englisch (eng)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Jugendfrei; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<http://www.vortragkunst.eu>]

64. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053660146> [<http://d-nb.info/1053660146>]

Titel: Öffentliche Beschwerde über und an die Stiftung Preußischer Kulturbesitz : Künstlerbuch, mit den fast vollständigen Werksätzen der Sauerschen

Buch-Werke bei der Deutschen Nationalbibliothek in 10 Bänden, Band I. / Hein Schulze Altcapenberg ; A. Schalhorn

Person(en): Schulze Altcapenberg, Hein (Verfasser); Schalhorn, A. (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender, Herausgeber, Illustrator)



Organisation(en): Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)
Ausgabe: Künstlerbuch mit Vortrag Band I von X Bänden, neue Ausg.
Verlag: Berlin : Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2014
Umfang/Format: Online-Ressource : 58 farb. Fotos
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155500 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201407155500>]
ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-40-7
EAN: 9783944661407
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): K Kinder- und Jugendliteratur
Literarische Gattung: Sachbücher und Sachbilderbücher für Kinder und Jugendliche: Allgemeines, Nachschlagewerke

65. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053660243> [<http://d-nb.info/1053660243>]
Titel: Selbstinszeniert, Sauersches Malerbuchunikat 2007/8 : Mit meinem Vortrag zum Meisterphilosophen des großanglikanischen Weltreiches Francis Bacon, 1561-1626; „Über die wahre Größe der Königreiche und Staaten“. / Karl-Ludwig Sauer
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Verfasser eines Nachworts, Illustrator, Mitwirkender, Herausgeber)
Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch.de und Vortragskunst.eu (Sonstige)
Ausgabe: Aufl. 165, erw. Ausg.
Verlag: Berlin : Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2014
Umfang/Format: Online-Ressource
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155577 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201407155577>]
ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-87-2
EAN: 9783944661872
Sprache(n): Deutsch (ger)



Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 940 Geschichte Europas

66. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053659814> [<http://d-nb.info/1053659814>]

Titel: Das Teuflische und Groteske in der Kunst : Künstlerbuch mit Vortrag / Wilhelm Michel ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Michel, Wilhelm (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Mitwirkender, Illustrator)

Organisation(en): Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Ausgabe 1911, erw. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: Online-Ressource : 98 schw.-w. Fotos, 2 Fotos

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155233 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201407155233>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-26-1

EAN: 9783944661261

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie; Autorenbiografie [http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDocs_derivate_00000000546/Katalog_mit_Kuenstlerbuechern.pdf?hosts=]

67. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1038753708> [<http://d-nb.info/1038753708>]

Titel: Dürer mit 23 : bei Sauer in Ungarn, Dokumentarfilm 2012 ; zwei Fotografien / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Kunst-Video-Verl.



Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-77-3 : EUR 9.99 (DE) (freier Pr.), EUR 10.10 (AT) (freier Pr.), sfr 15.90 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 122

EAN: 9783944661773

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<http://www.epubli.de/shop/buch/Karl-Ludwig-Sauer-als-Buchk%C3%BCnstler-Karl-Ludwig-Sauer/13189>]; Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=4427742&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

68. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1038753155> [<http://d-nb.info/1038753155>]

Titel: Ein Jahrtausend deutscher Kultur im Bilde 800 - 1800 : Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender); Klinkhardt, Julius (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD-ROM (2 Min.) ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-78-0 : EUR 19.99 (DE) (freier Pr.), EUR 20.20 (AT) (freier Pr.), sfr 30.50 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 121

EAN: 9783944661780

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Rezension [<http://katalog.ub.uni-heidelberg.de/cgi-bin/search.cgi?sprache=GER&quelle=homepage>];
Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=4427636&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]



69. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1038867509> [<http://d-nb.info/1038867509>]

Titel: Erwidern zu: Lust auf Kultur; Südwestradio 2. Künstlerische Nachlässe. : Vortrag vom 27.8.2013. (15,44 Min.) / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Illustrator); Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu (Herausgeber)

Ausgabe: neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD-ROM (16 Min.) : 2 Ill.

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-79-7 Jewelcase. : EUR 9.99 (DE) (freier Pr.), EUR 10.10 (AT) (freier Pr.), sfr 15.90 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 123

EAN: 9783944661797

Sprache(n): Deutsch (ger)

Sachgruppe(n): 300 Sozialwissenschaften, Soziologie, Anthropologie

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<http://swrmediathek.de/player.htm?show=887ef9c0-d3f4-11e2-bbe9-0026b975f2e6>]

70. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1036195236> [<http://d-nb.info/1036195236>]

Titel: Fast Nichts : Beuys würde sich totlachen ; mit der Videobeilage "ATEM" / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); vortragskunst.eu (Sonstige)

Verlag: Berlin : Kunst-Video-Verl. - Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-47-6 : EUR 79.00 (DE), EUR 79.70 (AT), sfr 109.00 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 93



EAN: 9783944661476

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201109203404>]; Autorenbiografie [http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDOCSS_derivate_000000000832/Plus_-Minus.pdf?hosts=]

71. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1038704952> [<http://d-nb.info/1038704952>]

Titel: Gesellschaft - eine Fabel, Samuel Beckett / K.-L. Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender); Beckett, Samuel (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-72-9 : EUR 14.99 (DE) (freier Pr.), EUR 15.20 (AT) (freier Pr.), sfr 22.90 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 119

EAN: 9783943939729

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=4427253&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

72. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053660162> [<http://d-nb.info/1053660162>]

Titel: Goethe's Hermann und Dorothea bei Karl-Ludwig Sauer : Buchkunst und Künstlerbuch / ... Goethe ; Karl-Ludwig Sauer



Person(en): Goethe, Johann Wolfgang von (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Verfasser eines Nachworts, Mitwirkender, Herausgeber, Illustrator)

Organisation(en): Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Werk(e): Hermann und Dorothea (dt.)

Ausgabe: Original- Buchkunst des Jahres 1890, mit Vortrag 35 Min. und einer Fotoserie mit 24 Fotografien des Meisters, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: Online-Ressource : 24 farb. Fotos, 8 schw.-w. Ill.

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155524 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201407155524>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-84-1

EAN: 9783944661841

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 770 Fotografie, Video, Computerkunst

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDOCs_derivate_000000000546/Katalog_mit_Kuenstlerbuechern.pdf?hosts=]; Autorenbiografie [<https://hds.hebis.de/ubffm/Search/Results?lookfor0%5B%5D=Sauer%2C%20Karl-Ludwig&type0%5B%5D=author>]

73. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1041263619> [<http://d-nb.info/1041263619>]

Titel: Gustave Kahn, Das Weib in der Karikatur Frankreichs : Künstlerbuch / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender); Kahn, Gustave (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-82-7 : EUR 59.99 (DE) (freier Pr.), EUR 60.50 (AT) (freier Pr.), sfr 85.00 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 125



EAN: 9783944661827

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

74. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1031101144> [<http://d-nb.info/1031101144>]

Titel: Israel, Schweine und Affen ... endlich Frieden im "Puff" / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Organisation(en): Vortragskunst.eu im Verlag für das Künstlerbuch.de (Sonstige)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch - Berlin : Rohling-Musikverl.

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-66-8 : EUR 5.00 (DE), EUR 5.10 (AT), sfr 7.90 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 56

EAN: 9783943939668

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

75. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053659954> [<http://d-nb.info/1053659954>]

Titel: Jahresringe, Innenansicht eines Menschenlebens : Mit einem Vortrag des Künstlers über Euthanasie / Alfred Hoche ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Hoche, Alfred (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Verfasser eines Nachworts, Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige); Vortragskunst-Verlag im Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)



Werk(e): Jahresringe, Innenansicht eines Menschenlebens (dt.)

Ausgabe: Faksimile aus dem Jahr 1939, mit einem Vortrag zur Selbsttötung und Euthanasie in unserer Zeit, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: Online-Ressource : 2 graph. Darst., 4 farb. Fotos

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155377 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201407155377>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-31-5

EAN: 9783944661315

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur ; B Belletristik

Literarische Gattung: Erzählende Literatur

Weiterführende Informationen: Rezension [http://www.literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=1138]; Autorenbiografie [<http://www.vortragskunst.eu/sprache-und-denken-als-sprachphilosophisches-problem-von-locke-bis-sauer.html>]

76. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053659547> [<http://d-nb.info/1053659547>]

Titel: Kunst der Gegenwart, Karl-Ludwig Sauer. Über das Geistige in der Kunst, Wassily Kandinsky. : Künstlerbuch mit Püppi und Klangwerk. / Karl-Ludwig Sauer ; Wassily Kandinsky

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist); Kandinsky, Wassily (Verfasser)

Organisation(en): Rohling-Musikverlag im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: 1., PDF-Buch mit Klangkomposition und Stimme

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: Online-Ressource : 92 Ill. (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407154987 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201407154987>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-13-1



EAN: 9783944661131

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<http://www.vortragkunst.eu/leonardo-da-vinci--la-bella,-die-schoene.-karl-ludwig-sauer.html>]

77. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1038664152> [<http://d-nb.info/1038664152>]

Titel: Leipzig der Mittelpunkt des Buchhandels : mit einem Vortrag: Buchkunst in deutscher Hand innerhalb meiner Internetseite aus dem Jahr 2010

Person(en): Roth, Paul (Mitwirkender); Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-75-9 : EUR 25.00 (DE) (freier Pr.), EUR 25.30 (AT) (freier Pr.), sfr 36.90 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 118

EAN: 9783944661759

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=4426966&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

78. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053659636> [<http://d-nb.info/1053659636>]

Titel: Leonhard Euler in der Humboldt Universität zu Berlin 2013. : Bei Karl-Ludwig Sauer. Video mit Bild und Vortrag / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Verfasser eines Vorworts, Illustrator)

Organisation(en): Vortragkunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)



Ausgabe: neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: Online-Ressource : 2 Ill.

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155072 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201407155072>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-19-3

EAN: 9783944661193

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 100 Philosophie

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [http://www.transcript-verlag.de/ts446/ts446_1.pdf]; Autorenbiografie [<http://www.epubli.de/shop/buch/Wissen-Karl-Ludwig-Sauer/13343>]

79. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1038445612> [<http://d-nb.info/1038445612>]

Titel: Lovis Corinth : Sauersches Malerbuchunikat / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Illustrator)

Organisation(en): Vortragkunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)

Ausgabe: 1., neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 85 S. in 1 Teil (70 Min.) : 80 Ill.

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-65-0 Jewelcase. : EUR 14.99 (DE) (freier Pr.), EUR 15.20 (AT) (freier Pr.), sfr 22.90 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 113

EAN: 9783944661650

Sprache(n): Deutsch (ger)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein



Weiterführende Informationen: Autorenbiografie; Autorenbiografie [<http://www.amazon.de/Meisterwerke-moderner-Malerei-Band-22/dp/3944661494>]

80. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/105365992X> [<http://d-nb.info/105365992X>]

Titel: Menzel bei Karl-Ludwig Sauer (E. A. Seemanns Künstlermappen) : Kunst des 21.Jahrhunderts mit der 5 000000 €-Serie und Vortrag / Hans Wolff ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Wolff, Hans (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Mitwirkender, Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Das besondere Künstlerbuch, Buchkunst!, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: Online-Ressource : 7 Zeichnungen, 34 farb. Fotos

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155346 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201407155346>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-30-8

EAN: 9783944661308

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<https://hds.hebis.de/ubffm/Search/Results?lookfor0%5B%5D=Sauer%2C%20Karl-Ludwig&type0%5B%5D=author>]; Autorenbiografie [<https://www.vortragkunst.eu>]

81. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1031101551> [<http://d-nb.info/1031101551>]

Titel: Partial Truth : Mit dem Vortrag: Woher nimmt die Kunst ihren Auftrag / Karl-Ludwig Sauer ; Eugen Blume ; Gabriele Knapstein



Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Verfasser eines Vorworts, Verfasser eines Nachworts, Mitwirkender, Herausgeber, Illustrator); Blume, Eugen (Verfasser); Knapstein, Gabriele (Verfasser)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch.de (Sonstige); vortragskunst.eu (Sonstige); Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, Berlin, Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie (Sonstige)

Ausgabe: 2., Aufl.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: CD-ROMs (70 Min.) : 100 Ill.

ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-44-6 Jewelcase. : EUR 29.99 (DE), EUR 30.30 (AT), sfr 42.50 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 57

EAN: 9783943939446

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: FSK-Altersfreigabe: 6

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=4251634&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

82. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1036281930> [<http://d-nb.info/1036281930>]

Titel: Paul Vogt, Meisterwerke moderner Malerei, Band 22 : Künstlerbuch / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-49-0 : EUR 49.99 (DE), EUR 50.50 (AT), sfr 69.90 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 95

EAN: 9783944661490



Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [http://edocs.fu-berlin.de/docs/receive/FUDOCs_document_000000006354]

83. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053659873> [<http://d-nb.info/1053659873>]

Titel: Rembrandt in Wort und Bild/Simmel Georg, "Ein Kunstphilosophischer Versuch" : bei Karl-Ludwig Sauer, mit Vortrag / Georg Simmel ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Simmel, Georg (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Mitwirkender, Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Georg Simmel mit seinem Kunstphilosophischen Versuch zu Rembrandt, folgen Werke Rembrandts auf Tafeln. Eigene grafische Werke runden das Ganze., neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: Online-Ressource : 70 schw.-w. Fotos

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155282 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201407155282>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-28-5

EAN: 9783944661285

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 150 Psychologie

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [http://www.google.de/imgres?imgurl=http://www.vortragkunst.eu/files/Duerer-SAelbstportraet-CD_ROM-Kopie.jpg&imgrefurl=http://www.vortragkunst.eu/gemaelde-vom-3.1.2013-fuer-den-hamburger-bahnhof-zu-berlin.html&h=683&w=680&sz=348&tbnid=HZXG0h2XGnjdqM:&tbnh=90&tbnw=90&zoom=1&usg=__mRIATB6aisCC6l]



YjxZrQuTpmjwQ=&docid=R6lbhkkkqLD8uM&sa=X&ei=_OSgUurVA4HQtaAOWIDoBg&ved=0CFAQ9QEwBQ&dur=110];
Autorenbiografie [http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDOCs_derivate_000000000546/Katalog_mit_Kuenstlerbuechern.pdf?hosts=]

84. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053659849> [<http://d-nb.info/1053659849>]

Titel: Rimbaud, Delirien : Karl-Ludwig Sauer, Zeichnungen / Arthur Rimbaud ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Rimbaud, Arthur (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Mitwirkender, Illustrator)

Organisation(en): Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Auflage mit Vortrag und Lesung, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: Online-Ressource : 27 Fotos, 27 Ill. (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155263 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201407155263>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-27-8

EAN: 9783944661278

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 770 Fotografie, Video, Computerkunst

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<http://www.dradiwaberl.at/de/shop/schlagwort,96526,Expressionismus/>]; Autorenbiografie
[http://edocs.fu-berlin.de/docs/receive/FUDOCs_document_000000006250]

85. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1031151796> [<http://d-nb.info/1031151796>]

Titel: Sauersches Malerbuch: Dokument Wolf Kahlen : Mit Vortrag zum Werk Wolf Kahlen / Wolf Kahlen ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Kahlen, Wolf (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Verfasser eines Vorworts, Mitwirkender, Illustrator)

Ausgabe: 1., Aufl.



Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: CD-ROMs (60 Min.) : Vortrag über 60 Min.

ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-32-3 Jewelcase. : EUR 10.00 (DE), EUR 10.10 (AT), sfr 15.90 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 61

EAN: 9783943939323

Sprache(n): Deutsch (ger)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=4252536&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

86. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1043598383> [<http://d-nb.info/1043598383>]

Titel: Systemfrage : "Fotostrecke" zu Hans Lipps mit Vortrag / Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-08-7 : EUR 12.99 (DE), EUR 13.10 (AT), sfr 20.50 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 137

EAN: 9783944661087

Sprache(n): Deutsch (ger)

Beziehungen: Vortragskunst

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<http://de.wikipedia.org/wiki/Litfaßsäule>]; Autorenbiografie [http://de.wikipedia.org/wiki/Hans_Lipps]; Autorenbiografie [http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDocs_derivate_00000000546/Katalog_mit_Kuenstlerbuechern.pdf?hosts=]



87. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1038869374> [<http://d-nb.info/1038869374>]

Titel: Vortrag aus der Badewanne : Carl Köttgen, heute, ick / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: [Berlin] : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: [2013]

Umfang/Format: 1 CD ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-80-3 : EUR 9.99 (DE) (freier Pr.), EUR 10.10 (AT) (freier Pr.), sfr 15.90 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 124

EAN: 9783944661803

Sprache(n): Deutsch (ger)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Rezension [<http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/>]; Autorenbiografie [<http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/gabe,-badewanne-beuys,-allerhand-gespraech,-2009.html>]; Autorenbiografie [Carl Köttgen wird unter der nachfolgenden Internetseite durch RKW vorgestellt. http://www.rkw.de/fileadmin/media/Kompetenzzentrum/Dokumente/Meta-Navigation/1996_RKW_Geschichte.pdf]

88. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1031223312> [<http://d-nb.info/1031223312>]

Titel: Weule, Leitfaden der Völkerkunde : Faksimile + Künstlerbuch + Vortrag + Ökonomie # Effizienz + China / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender); Weule, Karl (Mitwirkender)

Organisation(en): Vortragkunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch.de (Sonstige)

Ausgabe: 1., Faksimile, Künstlerbuch

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm



ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-88-0 : EUR 29.99 (DE), EUR 30.30 (AT), sfr 42.50 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 65

EAN: 9783943939880

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

89. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1031152822> [<http://d-nb.info/1031152822>]

Titel: Friedrich Märker, Lebensgefühl und Weltgefühl : Vortrag zum Buch / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-51-4 : EUR 9.99 (DE), EUR 10.10 (AT), sfr 15.90 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 63

EAN: 9783943939514

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

90. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1024715302> [<http://d-nb.info/1024715302>]

Titel: Gerhard von Kugelgen als Porträt und Historienmaler : erweiterter Nachdruck der Historie Kugelgen ; zeitgenössische konkrete Kunst im Sauerischen Malerbuch/Künstlerbuch ; mit einem Vortrag über mich und die Welt, Dauer 80 min. / Karl-Ludwig Sauer



Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-21-7 : EUR 19.99

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

91. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/102240878X> [<http://d-nb.info/102240878X>]

Titel: Roy Lichtenstein bei Karl-Ludwig Sauer : mit einem Vortrag über Lichtenstein und die so genannte Weltkunst

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Rohling-Musikverl. im Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: EUR 25.00

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

92. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1038705290> [<http://d-nb.info/1038705290>]

Titel: Sauer sieht Leve : Vortrag und Fotografien / Karl-Ludwig Sauer



Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)
Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012
Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm
ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-76-6 : EUR 15.00 (DE) (freier Pr.), EUR 15.20 (AT) (freier Pr.), sfr 22.90 (freier Pr.)
Bestellnummer(n): 120
EAN: 9783944661766
Sprache(n): Deutsch (ger)
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein
Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<http://d-nb.info/1015924670/34>]

93. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1012982599> [<http://d-nb.info/1012982599>]

Titel: Andrew Wyeth / Rolf Arnold ; Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch. Rohling-Musikverlag. Bearb.: Karl-Ludwig Sauer. Ill.: Andrew

Wyeth. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Arnold, Rolf (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Mitwirkender); Wyeth, Andrew (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige); Rohling-Musikverlag (Sonstige)

Ausgabe: Sauersches Malerbuchunikat aus dem Jahr 1990, mit meinem 75 minütigen Vortrag. Grundlage ist das Buch: Natur als Vorbild, von Eduard

Zwierlein, Herausgeber und der Spezifikation auf Evolution durch Selbstorganisation innerhalb dieses Bandes von Rolf Arnold

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-20110621738 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-20110621738>]

URL: http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/wight_andrew_mit_audio_probe.pdf (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein



94. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1015924654> [<http://d-nb.info/1015924654>]

Titel: Die Wiedergewinnung des Menschen / Heinrich Frieling ; Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Frieling, Heinrich (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)

Ausgabe: Buchauflage 1994 in 10 Exemplaren, 2011 Neuauflage im Internet und CD-ROM Ausgabe mit einem Vortrag zum Menschenbild

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201110092138 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201110092138>]

URL: http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/die_wiedergewinnung_des_menschen.pdf (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Sauer, Karl-Ludwig ; Zeichnung

Sachgruppe(n): 46 Bildende Kunst ; 10 Philosophie ; 02 Schrift, Buch, Bibliothek, Information und Dokumentation

95. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1020171332> [<http://d-nb.info/1020171332>]

Titel: Geert Mak : Vortrag: Das erstarrte Europa - Ursachen und Auswege / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Rohling-Musikverl.

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)



Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

96. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1015121551> [<http://d-nb.info/1015121551>]

Titel: Jaja und Nein Mein. Dieses Werk widme ich Jawlensky / Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch. Rohling-Musikverlag. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige); Rohling-Musikverlag (Sonstige)

Ausgabe: Unikatbuch aus dem Jahr 1998. CD-ROM-Ausgabe 2011 und Internet. Die Datei enthält einen Vortrag über den 11. September 2001. Eine Buchfassung erscheint 2011 in einer Auflage von 20 Exemplaren ohne die Audiodatei, dafür mit einer Fotografie.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201109113237 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201109113237>]

URL: http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/jajaund_neinmein.pdf (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

97. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1013117344> [<http://d-nb.info/1013117344>]

Titel: Malerbuch Matthias Wild 2007, mit Briefauszügen an die Berlinische Galerie, incl. Audiofile / Jörn Merkert. Verlag für das Künstlerbuch. Rohling-Musikverlag. Komp.: Karl-Ludwig Sauer. Übers.: Karl-Ludwig Sauer. Gutachter: Karl-Ludwig Sauer. Text: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Merkert, Jörn (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Akademischer Betreuer, Herausgeber, Komponist, Verfasser, Übersetzer)



Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige); Rohling-Musikverlag (Sonstige)

Ausgabe: Sauersches Malerbuchunikat aus dem Jahr 2007. Hier CD-Ausgabe mit einem Audiofile an die Berlinische Galerie und den entsprechenden Briefwechsels an die Honoratioren dort.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2011062813 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-2011062813>]

URL: http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/matthias_wild_fur_internet_mit_vortrag_merkert.pdf (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 400 Sprache, Linguistik

98. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1016288433> [<http://d-nb.info/1016288433>]

Titel: Vortrag zur Beuys-Tagung in Basel 1991/2011 / Karl-Ludwig Sauer. Rohling-Musikverlag. Komp.: Karl-Ludwig Sauer ; Karl-Ludwig Sauer. Bearb.:

Karl-Ludwig Sauer. Volker Harlan ; Dieter Koepplin ; Rudolf Velhagen. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Harlan, Volker (Mitwirkender); Koepplin, Dieter (Mitwirkender); Velhagen, Rudolf (Mitwirkender)

Organisation(en): Rohling-Musikverlag (Sonstige)

Ausgabe: Buchkunst - Internetausgabe mit Vortrag, CD-ROM-Ausgabe und eine Buchausgabe in einer Auflage von 50 Exemplaren plus 2 EA- Exemplare des Künstlers mit einer Fotografie aus meinem Waldatelier in den 80ern, 2011

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201110203140 [<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:101:1-201110203140>]

URL: <http://rohling-musikverlag.eu/files/beuys-tagung.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet



Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein