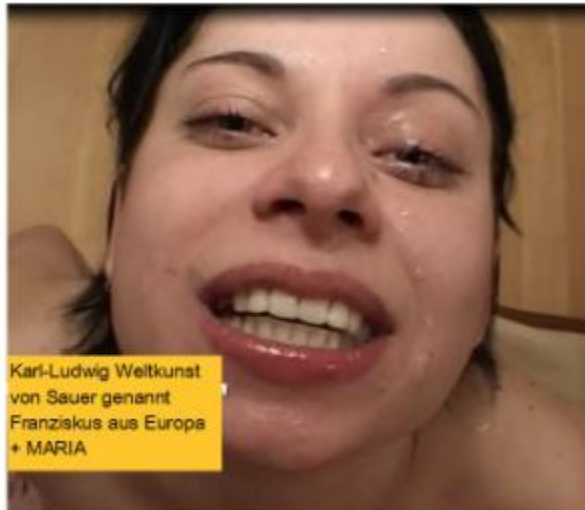


Karl - L. Sauer
VERLAG für das Künstlerbuch

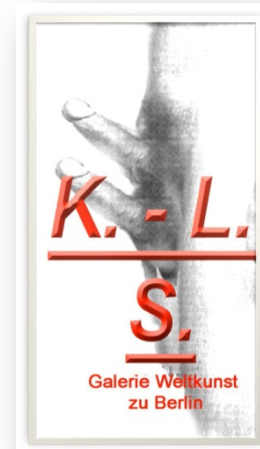


Karl-Ludwig Weltkunst
von Sauer genannt
Franziskus aus Europa
+ MARIA

~~Marina Abramovic~~

Weltkunst von Sauer Superstar und Maria
das ist klar, singen gemeinsam vollster Wonne, in der Sonne.

FOTOGRAFIEN aus BERLINS MITTE



Hierzu sagte Kant:

"Wie der außergewöhnliche Mensch sein "Produkt" zustande bringt, kann es selbst nicht beschreiben, oder wissenschaftlich anzeigen, (ich schon, der Kunst-wissenschaftler), sondern er gibt als Natur die Regel, und daher weiß der Urheber einer Idee oder einer Sache, eines End-Produktes, welches es seinem Sein verdankt, selbst nicht, wie sich in ihm die Ideen dazu herbeifinden, hat es auch nicht in seiner Gewalt, dergleichen planmäßig oder nach Belieben auszudenken, und anderen in solchen Vorschriften mitzuteilen, die sie instand setzen, gleichmäßige Produkte hervorzubringen.

Daher denn auch vermutlich das Wort Sein, als die Möglichkeit seiner Wirkungsmacht über das persönliche hinaus. Der Schatten, den ein schöpferischer Mensch wirft, das Ungewisse, dunkle, setzt Licht voraus".

"Der Geniebegriff ist ein Begriff des Bürgertums und damit ein Scheinbegriff für alle, die sich in irgendeiner Art und Weise abgehoben fühlen und gebärdenden. Diese "Trendsetter" waren Honoratioren wie Fürsten, König und Kaiser, Kardinäle, Priester, Mönche,..... allzu viele Männer; die diesen Begriff prägten und mit Fleisch versahen. Menschen die sichtbar werden, setzen Zeichen monetärer und "hoheitlicher" Interpretation und Denkweisen. Kirche und Staat besetzen auch heute noch, in der so genannten parlamentarischen Demokratie alle Interpretationskanäle und töten ab, was ihnen die Butter vom Brot nehmen könnte. Bestimmte, schöpferische Elemente, diffundieren in diesen Körper, und schaffen sich dadurch Öffentlichkeit.

Wo viel Licht, dort auch viel Schatten, um auszuruhen". K.-L. Weltkunst von Sauer









Hoch vom Himmel komm ich hernieder
und singe keine braven Lieder





Ein
Weltkunst von Sauer
wichtiger
Künstler
Wolfgang von Huemboldt
Ideen zu einem Versuch, die Grenzen der
Wirksamkeit des Staats zu bestimmen

Eine neue Energie
Kirill Petrenko
Chefdirigent 2019
www.petrenko-live.de
Berliner
Philharmoniker





Die Steuern sind gut angelegt.
Danke liebe Bundesregierung.





Ein wichtiger Künstler

Wilhelm von Humboldt
Ideen zu einem Versuch, die Grenzen der
Wirksamkeit des Staats zu bestimmen



Eine neue Energie
Kirill Petrenko
Chefdirigent 2019

www.petrenko-live.de

Berliner
Philharmoniker





Ein
Weltkunst von Sauer
wichtiger
Künstler
Wilhelm von Humboldt
Ideen zu einem Versuch, die Grenzen der
Wirksamkeit des Staats zu bestimmen

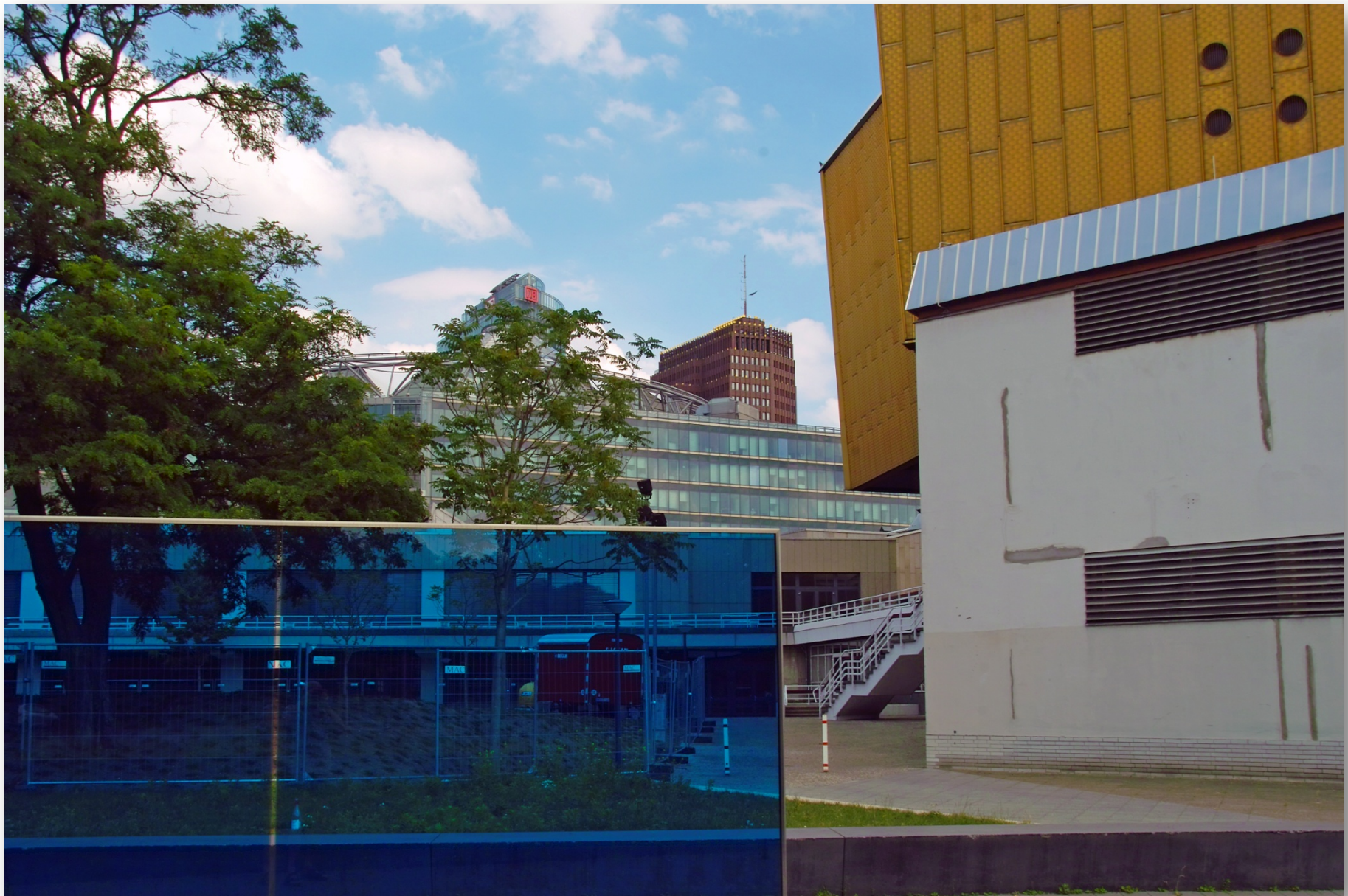

Eine neue Energie
Kirill Petrenko
Chefdirigent 2019
www.petrenko-live.de Berliner
Philharmoniker





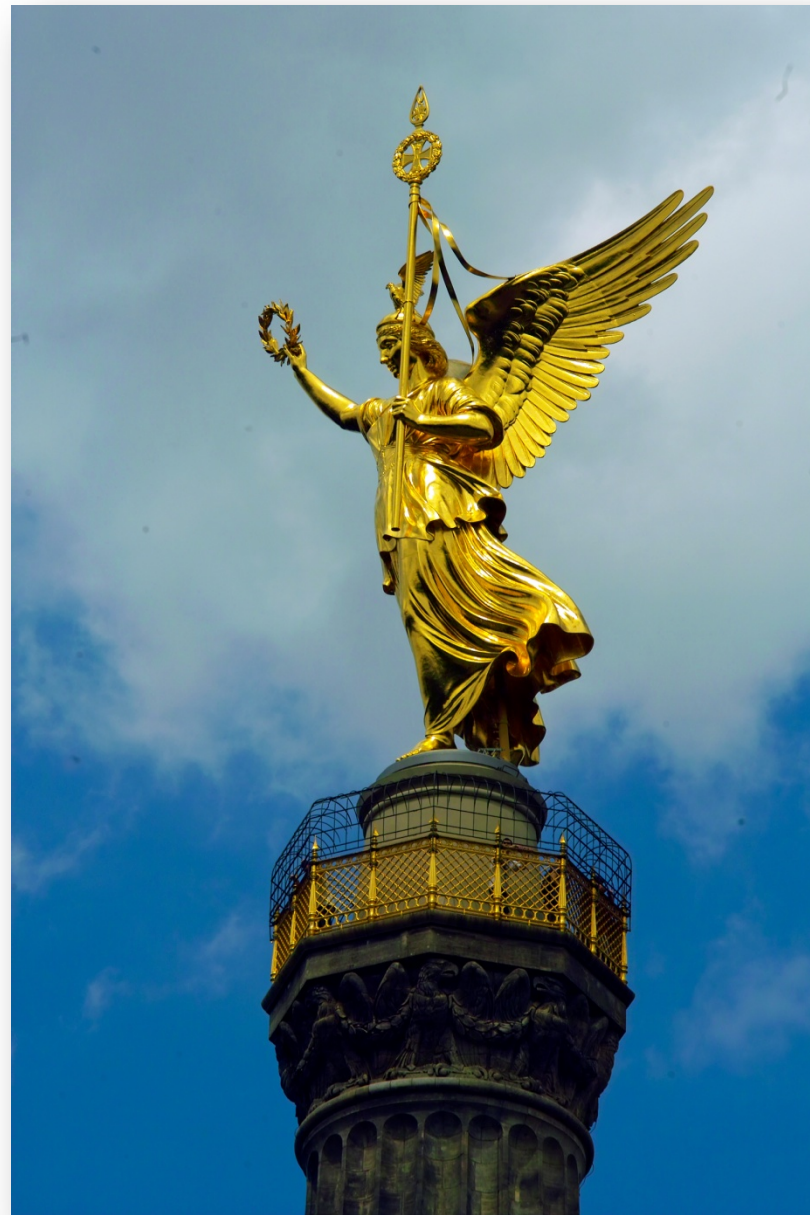








isch bin der grösste
ohne Frage,
bin aber manchmal eine Plage



















Weltkunst von Sauer ist spitz- e



Ein wichtiger Künstler

Wilhelm von Humboldt

Ideen zu einem Versuch, die Grenzen der
Wirksamkeit des Staats zu bestimmen

Rechts oder Links,
Hintern Hauptmann stinks.
EUROPA wird es richten,
auf Kriege endlich verzichten.



IN DIESEM GRUNDSTÜCK WURDE AM 6. SEPTEMBER 1896 DAS
HAUS DES "SYNAGOGEN VEREINS MOABIT UND RANSBET" VON
RABBINER DR. ADOLF ROSENZWEIG (1860-1918) EINGEWEIHT.
PROF. ALBERT EINSTEIN, PROF. ISMAR ELBOGEN, PROF. MITTWOCH
UND DER GRAFIKER UND MALEK HERMANN STRUCK NAHMEN HIER AN
DIESES DIENSTEN TEIL. LETZTER HIER AMTIERENDER RABBINER WAR
DR. CHAIM HEINRICH COHN (1896-1966).
IN DER NACHT VOM 9. NOVEMBER 1938 WURDE AUCH
DIESE SYNAGOGE VON DEN NAZIS GEPLÜNDERT UND ZERSÖRT.
VIELE IHRE MITGLIEDER WURDEN IN DEN KONZENTRATIONSLAGERN
ERMORDET.

Herzliche Wünsche und Glück für die anstehende Advent- und Heiligabendzeit!
Weihnachten wird bei uns bereits am 2.-12. gefeiert!
Hier mein Geschenk!



DDR-KLS
Kommunistischer
Lern- und
Arbeitskreis
für die
Kultur der
DDR





K.-L.
S.
Galerie Weltkunst
zu Berlin

Jede Fotografie kostet im Format 0,40 m x 0,50 m
45,00 €.

Bestellung unter sauer@kuenstlerbuch-verlag.de

